



X Artis Aes

Termini e Condizioni

Dicembre 2018

5

Indice

Introduzione.....	2
1. Glossario	2
2. Applicabilità e modifiche dei termini e delle condizioni generali di contratto	5
3. Aspetti e concetti generali.....	5
4. Registrazione al Servizio	7
5. Aste e vendite	10
6. Oneri del venditore e dell'artista.....	11
7. Procedura di vendita all'asta o di vendita online	12
8. Regole che governano le vendite da parte dei Venditori Professionale	14
9. Diritti dei consumatori.....	14
10. Pagamento	Errore. Il segnalibro non è definito.
11. Consegna e accettazione dei lotti	Errore. Il segnalibro non è definito.
12. Utilizzo del servizio	20
13. Materiale dell'utente	21
14. Disponibilità e interruzione del Servizio	22
15. Diritti di proprietà intellettuale	23
16. Diritti di rivendita	26
17. Banca dati.....	26
18. Avviso di presunto materiale illecito	27
19. Tutela della privacy	27
20. Responsabilità	30
21. Garanzie e indennizzi	32
22. Durata e risoluzione	32
23. Varie, legge applicabile e foro competente.....	33
24. Contatto	35

Introduzione

Artis Aes Ltd ("noi" o "nostro") gestisce il sito <https://artisaes.it> (il "Servizio").

Il presente documento informa ogni tipo di Utente sulle nostre politiche relative al Servizio e sulle scelte che lo stesso ha associato ad esso.

I presenti Termini e condizioni d'uso (di seguito denominati "Termini e condizioni") regolano ogni utilizzo del Servizio e della Piattaforma online come di seguito definito. Si prega di leggere attentamente i presenti Termini e Condizioni in modo che l'Utente conosca i propri diritti e doveri quando utilizza il Servizio. L'Utente può scaricare e stampare questo documento.

Utilizzando il Servizio e la Piattaforma di Artis Aes, gli utenti si vincolano al presente accordo, a prescindere dal grado di coinvolgimento ma con aspetti differenti per ruolo che sono qui descritti.

1. Glossario

In questi Termini e condizioni, le espressioni elencate di seguito hanno il seguente significato:

- 1.1. Account: la sezione personale sulla piattaforma online che contiene i dati personali e altri dettagli inseriti dall'utente o recuperati dagli account social media dell'utente, che l'utente crea registrandosi per il servizio e che viene amministrato dall'utente.
- 1.2. Acquirente: un utente che conclude un contratto di vendita con un venditore attraverso la piattaforma online di Artis Aes.
- 1.3. Artis Aes: Artis Aes Ltd, società a responsabilità limitata, con sede amministrativa e di business a Londra, Regno Unito, registrata presso la UK Companies House con il numero 11555862.
- 1.4. Artista: una persona che crea oggetti che possono essere considerati come opere d'arte e che, in relazione con Artis Aes, può promuovere attraverso la piattaforma web di quest'ultima.
- 1.5. Assegnazione: Il messaggio completamente automatico inviato all'Acquirente che ha effettuato l'Offerta più alta di un'asta e che ha in tal modo acquistato il Lotto.
- 1.6. Asta online: l'asta online, informatizzata e automatizzata dei lotti da parte dei venditori sulla piattaforma online.
- 1.7. Bene: (qui) Opera d'arte overosia Oggetto realizzato utilizzando Arte overosia Oggetto che può essere classificato nell'ontologia artistica di Artis Aes.
- 1.8. Cliente: un utente delle piattaforme Artis Aes che riceve i servizi della piattaforma in qualità di acquirente o venditore, artista, membro del club o amante dell'arte.
- 1.9. Club (o Artis Aes Club): organizzazione di persone, che sono specificamente registrate nella piattaforma Artis Aes, sono interessate a particolari attività o argomenti presentate in essa, di solito si incontrano regolarmente attraverso di essa, ricevono servizi speciali rispetto agli altri utenti, e pagano per questa iscrizione.
- 1.10. Commissione dell'acquirente: se applicabile, la percentuale del Prezzo di Acquisto comunicata da Artis Aes sulla Piattaforma online, che l'Acquirente deve ad Artis Aes per l'uso del Servizio al momento del Premio, comprensivo di IVA, se applicabile. NB: *Al momento, Artis Aes non applica questo tipo di commissione.*

- 1.11. Commissione del Venditore: la percentuale del Prezzo di Acquisto comunicata da Artis Aes sulla Piattaforma Online, che il Venditore deve ad Artis Aes per l'utilizzo del Servizio di avvenuta vendita, maggiorato dell'IVA e al netto di eventuali imposte (quali ritenute alla fonte), imposte e tasse eventualmente dovute, che saranno trattenute sul pagamento del Prezzo di Acquisto.
- 1.12. Consumatore: un Utente che è una persona fisica e che utilizza i servizi di vendita o conclude un Contratto di Vendita come Acquirente per scopi che non hanno attinenza con la sua attività commerciale, imprenditoriale, artigianale o professionale.
- 1.13. Contratto di vendita: il contratto di vendita, che si conclude attraverso la Piattaforma Online tra il Venditore da un lato e l'Acquirente dall'altro, con riferimento ad un particolare Lotto.
- 1.14. Diritti di proprietà intellettuale: tutti i diritti di proprietà intellettuale e diritti connessi, quali diritti d'autore, diritti di marchio, diritti di brevetto, diritti di design, diritti di nome commerciale, diritti su banche dati e diritti connessi, nonché diritti relativi al know-how e alle prestazioni alla pari con tali diritti.
- 1.15. Evento artistico: in relazione con le Arti, è ciò che accade, specialmente quando è inusuale o importante o in una situazione particolare, e viene notificato e presentato attraverso la piattaforma Artis Aes.
- 1.16. Fornitore di servizi di terze parti: una terza parte, non affiliata ad Artis Aes, che rende disponibili all'Utente determinati prodotti, servizi, applicazioni o siti web attraverso la nostra piattaforma online, quali, ma non solo, servizi di pagamento o di spedizione. L'uso da parte dell'Utente di tali prodotti, servizi, applicazioni o siti web sarà regolato e soggetto ai Termini e Condizioni e alle Politiche sulla privacy del Fornitore di servizi terzo.
- 1.17. Galleria: lo stesso significato di Galleria dell'artista.
- 1.18. Galleria dell'artista (o Galleria): un luogo virtuale che viene offerto dalla piattaforma Artis Aes e che presenta esposizioni permanenti di opere d'arte di un singolo artista.
- 1.19. Informazioni: tutto il materiale e tutte le informazioni che Artis Aes colloca sulla Piattaforma Online o rende accessibili attraverso la Piattaforma Online. Le informazioni non includono il materiale dell'utente.
- 1.20. IVA: imposta sul valore aggiunto ai sensi della direttiva 2006/112/CE del Consiglio Europeo, del 28 novembre 2006, relativa al sistema comune d'imposta sul valore aggiunto e qualsiasi altra imposta di natura analoga.
- 1.21. Lotto: uno o più oggetti o servizi che il Venditore offre in vendita sulla Piattaforma Online.
- 1.22. Marketplace (o Marketplace Web o Marketplace online): l'area delle piattaforme Artis Aes dove, all'uopo, i beni sono presentati, acquistati e venduti.
- 1.23. Materiale dell'utente: informazioni sulla piattaforma online fornite dagli utenti o che gli utenti rendono accessibili o pubblicano utilizzando la piattaforma online, inclusi, ma non solo, lotti, descrizioni di lotti, fotografie, specifiche, opinioni, pubblicità, messaggi, offerte e/o annunci.
- 1.24. News: informazioni su un contesto recentemente cambiato o un recente evento nel mondo dell'arte.
- 1.25. Newsletter: uno o più documenti contenenti informazioni sulle attività, i servizi e gli eventi connessi, e che vengono inviati regolarmente agli utenti iscritti registrati al servizio.

- 1.26. Offerta: l'importo che un Utente offre per un Lotto, comprensivo di IVA e imposte dovute dal Venditore, se applicabile, escluse altre spese.
- 1.27. Piattaforma (o Piattaforma online o Piattaforma Artis Aes): L'ambiente digitale di Artis Aes, che consente agli Utenti di accedere al Servizio utilizzando il software che Artis Aes ha sviluppato e offre, al quale si può accedere tramite Internet, tra l'altro, attraverso il sito web disponibile all'indirizzo artisaes.it e altri domini di primo/secondo livello registrati da o per conto di Artis Aes, compresi tutti i sottodomini e le relative sottopagine, nonché le versioni mobili di tali siti web e tutti i programmi software e tutte le applicazioni mobili o altre applicazioni con cui il Servizio può essere utilizzato, anche su dispositivi mobili come smartphone e tablet. La Piattaforma è specializzata per offrire servizi di: 1) mercato dell'arte, 2) gallerie di artisti, 3) notizie sull'arte e informazioni sugli eventi, 4) gallerie immobiliari di lusso.
- 1.28. Prezzo d'acquisto: l'importo dell'offerta più alta che l'Acquirente deve al Venditore.
- 1.29. Prezzo di riserva: il prezzo minimo, che non può essere visualizzato, che il Venditore ha indicato di voler essere corrisposto per il suo lotto.
- 1.30. Servizio: i servizi che Artis Aes offre sulla Piattaforma Online, che appaiono e sono descritti sulla Piattaforma Online e in questi Termini e Condizioni, incluso il servizio che:
- 1.30.1. I venditori possono utilizzare per vendere i lotti utilizzando un'asta online, informatizzata e automatizzata, e i relativi servizi supplementari;
 - 1.30.2. Gli artisti possono utilizzare per mostrare e promuovere le loro opere d'arte e gli eventi connessi, utilizzando una galleria online e i servizi correlati.
- Per qualsiasi servizio supplementare correlato, come i servizi a pagamento, forniti all'Utente attraverso la Piattaforma Online, Artis Aes può avvalersi di fornitori di servizi di terze parti. L'Utente può essere informato sull'utilizzo di tali fornitori di servizi di terze parti in qualsiasi momento quando utilizza il nostro servizio.
- 1.31. Spese dell'acquirente: possibili spese, non comprese nel prezzo di aggiudicazione (in caso d'asta) o del prezzo del lotto (in caso di normale vendita), che l'acquirente deve pagare per completare l'acquisizione. Esempi sono: i) le spese di spedizione (se non previste nelle condizioni di vendita); ii) eventuali costi per servizi di consulenza richiesti dall'acquirente dopo l'aggiudicazione.
- 1.32. Utente: qualsiasi persona fisica o giuridica che crea un Account, utilizza il Servizio o è attiva sulla Piattaforma Online senza registrarsi.
- 1.33. Venditore: l'Utente che offre uno o più Lotti in vendita sulla Piattaforma Online.
- 1.34. Venditore Professionale: un Utente che utilizza il Servizio per vendere Lotti in relazione alla sua attività commerciale, imprenditoriale, artigianale o professionale e che ha fornito ad Artis Aes (i) un numero di partita IVA valido o (ii) se il Venditore non dispone di un numero di partita IVA, dimostra che utilizza il Servizio per vendere Lotti in relazione alla sua attività commerciale, imprenditoriale, artigianale o professionale. Il logo dell'utente dovrà mostrare la sua natura professionale e commerciale.

2. Applicabilità e modifiche dei termini e delle condizioni generali di contratto

- 2.1. Obiettivo. Il presente accordo ("Accordo") o contratto, sotto forma di Termini e Condizioni, delinea i termini con cui un Utente può partecipare a qualsiasi servizio, evento o parte di questi, offerti da Artis Aes. Cliccando sui pulsanti di un servizio, o presentando un'offerta online, l'Utente riconosce espressamente di aver letto, compreso e accettato i termini del presente Contratto e comprende che l'acquisto e l'offerta, se accettati da Artis Aes o dal venditore, costituiscono un accordo giuridicamente vincolante.
- 2.2. Ambito. I presenti Termini e condizioni d'uso (o Termini e condizioni) regolano il contratto d'uso con Artis Aes e l'uso della piattaforma online di Artis Aes. Inoltre, in situazioni particolari del rapporto contrattuale possono essere applicate condizioni speciali. L'Utente accetta i presenti Termini e Condizioni utilizzando il Servizio, visitando la Piattaforma Online e/o accettando il presente documento al momento della creazione di un Account. È esclusa l'applicabilità di qualsiasi altra condizione generale.
- 2.3. Versione ufficiale. La versione inglese di questi Termini e Condizioni è la versione originale ed ufficiale, le altre versioni sono solo traduzioni. In caso di conflitto tra le disposizioni previste nelle varie versioni linguistiche dei presenti Termini e condizioni, prevarrà la versione inglese. Tutti i termini e concetti (legali) utilizzati in questi Termini e Condizioni saranno comunque interpretati secondo la legge britannico-inglese.
- 2.4. Modifiche successive. Artis Aes ha il diritto di modificare o integrare i Termini e condizioni in qualsiasi momento pubblicando i Termini e condizioni modificati sulla nostra piattaforma online. La versione più aggiornata dei Termini e Condizioni si trova sulla Piattaforma Online. Artis Aes informerà gli Utenti via e-mail nel caso in cui una modifica o integrazione possa incidere significativamente sui diritti o gli obblighi degli Utenti o portare le modifiche all'attenzione degli Utenti durante l'utilizzo del Servizio.
- 2.5. Accettazione delle modifiche. Nel caso in cui l'Utente continui ad utilizzare il Servizio dopo che i Termini e Condizioni sono stati modificati o integrati, l'Utente accetta irrevocabilmente i Termini e Condizioni modificati o integrati. Nel caso in cui l'Utente non intenda accettare i Termini e Condizioni modificati o integrati, l'unica opzione dell'Utente è quella di interrompere l'utilizzo del Servizio e cancellare il proprio Account.

3. Aspetti e concetti generali

- 3.1. Accettazione delle funzionalità. L'Utente accetta che il Servizio e la Piattaforma Online contengono solo le funzionalità e le altre caratteristiche che l'Utente trova al momento dell'utilizzo ('così come sono'). Artis Aes esclude espressamente qualsiasi garanzia, impegno e indennizzo, esplicita e tacita, di qualsiasi tipo, incluse, ma non solo, quelle relative alla qualità, sicurezza, liceità, integrità e correttezza del Servizio.
- 3.2. Cambi di funzionalità. L'Utente accetta che le funzionalità del Servizio e della Piattaforma Online possano cambiare.

- 3.3. Responsabilità del venditore. I venditori offrono i lotti sulla piattaforma online e gli utenti acquistano i lotti direttamente dai venditori. Artis Aes svolge solo un ruolo di facilitazione e di supporto, offrendo una piattaforma online e servizi supplementari. Artis Aes non ha alcun controllo o responsabilità per la qualità, la sicurezza, la liceità o la correttezza dei lotti offerti, l'autorità del venditore di vendere i lotti, o l'autorità o la capacità degli acquirenti di acquistare i lotti.
- 3.4. Verifiche di Artis Aes. Artis Aes si riserva l'insindacabile diritto di effettuare controlli a campione sulla qualità e la liceità dei contenuti testuali e multimediali forniti dai clienti ed intervenire all'uopo se lo riteniamo necessario.
- 3.5. Accettazione di problematiche tecniche. L'Utente riconosce e accetta le particolari circostanze che possono insorgere in relazione ad un servizio web offerto da Artis Aes attraverso la sua piattaforma e gli errori che possono verificarsi. Ciò include - ma non si limita a ciò - l'eventuale impossibilità di accedere alla Piattaforma Online in tutto o in parte, l'incapacità di interagire con essa o di farlo in modo tempestivo, o guasti o difetti della Piattaforma Online o dell'hardware, delle connessioni di rete o del software sottostante. I lavori di manutenzione della Piattaforma Online o del sistema sottostante possono inoltre impedire l'accesso totale o parziale o la possibilità di interagire con essa in modo tempestivo. In nessun caso Artis Aes è responsabile dei danni che l'Utente subisce a causa di tali problemi tecnici o altri errori.
- 3.6. Applicazione parziale. L'Utente riconosce ed accetta che alcune delle disposizioni stipulate in questi Termini e Condizioni possono non applicarsi in tutto o in parte a causa della natura di alcuni Lotti. In tali casi, le disposizioni contenute nelle presenti Condizioni Generali di Vendita saranno interpretate in tutta ragionevolezza, in modo tale che si applichino al Contratto di Vendita in questione o al Lotto in questione, in modo che il contenuto, l'intento e lo spirito della disposizione stipulata nelle presenti Condizioni Generali di Vendita siano seguiti per quanto possibile.
- 3.7. Accettazione di norme modificate o integrative. Per l'acquisto e/o la vendita di alcuni lotti possono essere applicate norme modificate o integrative diverse da quelle stipulate in questi Termini e Condizioni. Tali regole saranno stipulate sulla Piattaforma Online in relazione al Lotto in questione, per quanto possibile.
- 3.8. Proprietà del Lotto. Nonostante qualsiasi altra disposizione stipulata nelle presenti Condizioni Generali, l'Utente riconosce e accetta che i lotti sono di proprietà del Venditore e non di Artis Aes. Se non in casi del tutto straordinari, nessun contratto di vendita sarà concluso tra Artis Aes e l'Acquirente e Artis Aes non trasferisce né trasferirà alcun diritto di proprietà dal Venditore all'Acquirente.
- 3.9. Garanzie di proprietà. I venditori garantiscono di avere la proprietà totale e indiscutibile dell'oggetto d'arte esposto. Allo stesso tempo, gli artisti confermano che le opere esposte sono realizzate in tutto o in parte da loro stessi e che possiedono tutti i diritti di esposizione.
- 3.10. Violazione dei termini. Al fine di garantire i propri diritti e quelli di altri Utenti, ad esempio in caso di violazione dei presenti Termini da parte di un Utente, Artis Aes avrà sempre il diritto, a sua discrezione, di sospendere il pagamento di tutti i fondi degli Utenti in questione, di compensare eventuali reclami che Artis Aes potrebbe avere e, se necessario, di congelare i saldi che tali Utenti possono avere in relazione a qualsiasi account collegato o associato a tali Utenti. Nella misura in cui la sospensione dei pagamenti, la compensazione dei crediti o il congelamento dei fondi è disciplinata dal

diritto obbligatorio (dei consumatori), Artis Aes può farlo solo in conformità a tale diritto imperativo.

- 3.11. Restrizioni del servizio. Possono essere applicate restrizioni all'uso del Servizio di Artis Aes. Ad esempio, abbiamo il diritto di limitare la creazione di un account, e di fare offerte o vendere sulla Piattaforma Online se l'utente risiede in un determinato paese che non è supportato dal nostro fornitore terzo di pagamenti o che non è commercialmente interessante per Artis Aes. Artis Aes ha inoltre il diritto di limitare il proprio Servizio se ha motivi sufficienti per ritenere che l'utente non agisca in conformità con i presenti Termini e condizioni. L'utente sarà informato di tali restrizioni durante l'utilizzo del nostro servizio, ad esempio al momento dell'offerta o della registrazione.
- 3.12. Restrizioni nazionali. Se Artis Aes decide di introdurre (ulteriori) restrizioni in alcuni paesi, ciò si intende per utenti esteri che risiedono nei paesi a cui si applicano le restrizioni. Naturalmente, informeremo questi Utenti su questo punto. Inoltre, Artis Aes eserciterà tale diritto sugli utenti esteri che non agiscono in conformità con i presenti Termini e Condizioni e/o, se del caso, con la politica del venditore, in conformità con quanto riportato nella Piattaforma Online. Nel caso di restrizioni su tali utenti esteri, indipendentemente dal motivo, Artis Aes non può essere ritenuta responsabile per eventuali danni derivanti dal fatto che l'Utente non sia in grado di vendere o acquistare sulla Piattaforma Online.

Sul Servizio

4. Registrazione al Servizio

- 4.1. Generalmente l'Utente è libero di visitare e visualizzare la piattaforma online, tutte le pagine delle offerte, i negozi, i profili senza previa registrazione. La registrazione degli utenti iscritti è necessaria per qualsiasi altra funzione, in particolare per l'acquisto di beni.
- 4.2. Tipi di utenti. I tipi di utente nelle piattaforme Artis Aes sono: 1) acquirente, 2) venditore, 3) artista, 4) editore, 5) socio del club, 6) cliente immobiliare.
- 4.3. Creazione di un account. Al fine di utilizzare al meglio il Servizio, l'Utente deve creare un Account secondo le modalità descritte sulla Piattaforma Online. L'Utente garantisce ad Artis Aes che le informazioni che fornisce quando crea il suo Account sono complete, veritiere e aggiornate. Al fine della registrazione, l'Utente deve fornire un nome utente e una password durante la registrazione, che gli darà accesso all'Account.
- 4.4. Completamento della registrazione. Dopo aver completato il processo di registrazione compilando il modello di registrazione e premendo l'apposito pulsante di conferma, Artis Aes invia un messaggio all'indirizzo e-mail fornito dal richiedente nel corso del processo di registrazione. Il contratto con Artis Aes è concluso solo quando il richiedente accede all'indirizzo Internet (link) specificato in questa e-mail. Gli errori di input possono essere corretti dal registrante in qualsiasi momento prima del salvataggio.

- 4.5. Accordo sui termini e le condizioni. Al termine del processo di registrazione, Artis Aes memorizza i presenti Termini e condizioni concordate con l'iscritto e li invia all'iscritto nella conferma del contratto inviata via e-mail. Si raccomanda di conservare una copia permanente di questa e-mail.
- 4.6. Non trasferibilità dell'Account. Gli Account degli iscritti non sono generalmente non trasferibili e possono essere utilizzati solo personalmente dall'utente registrato.
- 4.7. Identità dell'iscritto. Artis Aes si sforza di determinare con precisione l'identità degli iscritti alla piattaforma, pertanto adottiamo la politica Know You Customer (KYC) e chiediamo di verificare l'identità dei nostri clienti e di valutare i potenziali rischi di intenzioni illegali per il rapporto di servizio. Il nostro cliente comprende e accetta che, per ricevere i nostri servizi, deve condividere con noi una copia del suo documento d'identità e la sua prova di residenza. Tutti i dati personali saranno trattati in conformità con la nostra politica sulla privacy che è riportata di seguito.
- 4.8. Profilo dell'acquirente. L'Account dell'utente registrato sulla piattaforma è definito come un "profilo di acquirente" e permette all'iscritto di fare e gestire gli acquisti, ma non di effettuare vendite o aprire un negozio sulla piattaforma Artis Aes. Per poter agire anche come venditore sul marketplace, è necessaria una "apertura del negozio" separata all'interno del profilo.
- 4.9. Diventare un venditore su Artis Aes. La possibilità di presentare lotti in vendita è riservata esclusivamente agli iscritti che hanno accettato le Condizioni d'uso, nonché le condizioni di vendita in vigore. Per apparire sulla piattaforma online come venditore, l'utente deve accedere al proprio conto utente con le credenziali scelte al momento della registrazione, quindi completare la procedura di registrazione del negozio compilando tutti i campi richiesti e completare l'inserimento premendo l'apposito pulsante di conferma. L'utente iscritto è obbligato a fornire dati completi e corretti per la procedura di registrazione del negozio e a mantenerli aggiornati. Lo stesso vale per tutte le informazioni richieste dalla legge e per le informazioni richieste all'interno delle piattaforme Artis Aes.
- 4.10. Profilo dell'artista. L'account utente registrato nella piattaforma galleria d'arte è definito come "profilo dell'artista" e può da qui acquistare lo spazio artista per la propria galleria d'arte virtuale.
- 4.11. Profilo del redattore. L'account utente registrato alle notizie e agli eventi è definito come "profilo del redattore" e può creare contenuti per quell'area.
- 4.12. Venditori professionisti. I venditori che sono venditori professionali sono obbligati ad identificarsi come tali quando completano il loro account di venditore. L'Utente accetta di essere designato come Venditore Professionale per tutti gli usi della piattaforma fatti attraverso quell'Account. Artis Aes ha il diritto di modificare lo stato dell'Account nel caso in cui trovi un motivo ragionevole per farlo, ad esempio nel caso in cui un venditore professionista non si sia registrato come tale.
- 4.13. Obblighi dell'utente in materia di tasse e regolamenti. L'Utente è tenuto a rispettare tutte le leggi e i regolamenti fiscali applicabili e, a tale riguardo, a registrarsi in modo corretto e a fornire tutte le informazioni richieste al momento della registrazione. L'Utente è pienamente responsabile delle conseguenze di qualsiasi informazione incompleta o errata rispetto alla sua posizione fiscale e tiene indenne Artis Aes da qualsiasi pretesa avanzata da terzi, comprese le autorità fiscali, e da qualsiasi danno

- e/o costo che ne derivi o sia ad essa correlato, e Artis Aes si rivarrà immediatamente su tali reclami, danni e costi incorsi a causa dell'Utente.
- 4.14. Registrazione con un nome diverso. Non è consentito agli utenti creare un Account a nome di un'altra persona e/o fornire informazioni false. Gli utenti non possono accedere tramite account di servizi di terzi di altre persone o consentire ad altre persone di accedere per conto loro.
- 4.15. Dati di registrazione e credenziali. Dopo la registrazione, viene creato un profilo utente con il nome utente selezionato. L'utente può correggere e/o modificare in qualsiasi momento i dati inseriti all'interno di questo profilo. Gli utenti iscritti sono obbligati a mantenere sempre i loro dati di registrazione corretti e aggiornati senza che ciò sia sollecitato da Artis Aes. Le modifiche di nome e cognome possono essere effettuate solo tramite il servizio clienti Artis Aes. L'Utente stesso è responsabile di mantenere segreti il suo nome utente e la sua combinazione di password. Pertanto, l'Utente è responsabile di ogni e qualsiasi utilizzo del Servizio utilizzando il proprio nome utente e password e l'Utente tiene indenne Artis Aes da qualsiasi danno derivante dall'uso improprio o dall'uso improprio del proprio nome utente e password. Artis Aes ha il diritto di presumere che l'Utente sia l'effettivo soggetto che effettua l'accesso utilizzando il nome utente e la password dell'Utente.
- 4.16. Diritto all'iscrizione. Registrandosi e accettando i presenti Termini e Condizioni, le persone fisiche e giuridiche possono diventare utenti iscritti di Artis Aes. Non esiste un diritto automatico all'iscrizione ad Artis Aes. La registrazione di una persona giuridica può essere effettuata solo da una persona fisica autorizzata che deve essere nominata. Nel caso in cui una comunità di persone possa essere efficacemente rappresentata solo da più persone, la persona che agisce tramite Artis Aes in qualità di rappresentante della comunità di persone giuridiche deve essere debitamente autorizzata a tal fine.
- 4.17. Credenziali compromesse. L'Utente deve notificare ad Artis Aes non appena sappia o abbia motivo di sospettare che un nome utente e/o una password siano venuti a conoscenza di persone non autorizzate, fermo restando il proprio obbligo di adottare immediatamente misure efficaci, come la modifica della propria password.
- 4.18. Limiti di età. In linea di principio, chiunque può registrarsi presso Artis Aes. Tuttavia, nel caso in cui l'Utente abbia meno di 18 anni, deve essere autorizzato a farlo dal suo rappresentante legale (tutore o da uno o entrambi i suoi genitori). L'Utente garantisce, accettando i presenti Termini e condizioni, di aver compiuto 18 anni o più o di aver ricevuto l'autorizzazione dal suo rappresentante legale (o dai suoi rappresentanti legali) a creare il suo account.
- 4.19. Cambiamento del processo di attivazione. Artis Aes si riserva il diritto di modificare la procedura di registrazione e login, la password, il nome utente e/o alcune informazioni dell'Utente nel caso in cui lo ritenga necessario nell'interesse di Artis Aes, di terzi o del funzionamento del Servizio.
- 4.20. Accettazione dell'utente. Artis Aes si riserva il diritto di negare agli Utenti il diritto di registrarsi e di partecipare ad un'asta online e/o di porre fine unilateralmente a tale diritto.
- 4.21. Costi di iscrizione. La registrazione e l'iscrizione come acquirente sono gratuite. Artis Aes addebita solo i costi ai venditori (sotto forma di onorari, commissioni o altri compensi), l'iscrizione agli artisti e l'iscrizione al club.

5. Aste e vendite

- 5.1. Registrazione del venditore. L'Utente deve inserire alcune informazioni nel suo Account, compresi tutti i dati personali necessari e la loro prova, al fine di poter vendere Lotti sulla Piattaforma Online.
- 5.2. Accettazione dei lotti. Artis Aes non impedisce la pubblicazione di un'asta o di una vendita a priori, ma, dopo la pubblicazione, durante controlli a campione o su segnalazione o reclamo di terzi, può pretendere la modifica o la cancellazione o eseguire essa stessa quanto il venditore dovrebbe fare e non fa.
- 5.3. Informazioni sulle aste e sulle vendite. Quando il Venditore offre dei lotti, deve fornire in modo chiaro e completo le informazioni relative a quanto offerto. Tali informazioni devono in ogni caso comprendere, ma non solo, i seguenti argomenti e informazioni:
 - 5.3.1. una descrizione corretta, completa ed accurata del lotto offerto;
 - 5.3.2. informazioni sullo stato e la classificazione del lotto, compreso quale regime e legislazione si applichi in materia di IVA;
 - 5.3.3. una o più fotografie chiare (max. 6) che rappresentino accuratamente lo stato attuale (compresi eventuali difetti o mancanze), caratteristiche e altre particolarità del lotto;
 - 5.3.4. il prezzo di riserva, se applicabile;
 - 5.3.5. l'indicazione delle spese di spedizione effettive o se sono già comprese nel prezzo;
 - 5.3.6. se e a quali condizioni l'Acquirente può ricevere assistenza dopo la vendita (se del caso) ed eventuali ulteriori garanzie esistenti; e
 - 5.3.7. qualsiasi altro termine e condizione relativa all'offerta.
- 5.4. Vendite all'asta e responsabilità civile. Artis Aes non è responsabile nei confronti di altri utenti per la descrizione dei lotti, comprese le informazioni e le dichiarazioni del venditore di cui all'articolo precedente. Il Venditore accetta che Artis Aes possa proporre o apportare modifiche e/o integrazioni alla descrizione del lotto offerto. Il Venditore avrà la possibilità di rivedere la descrizione prima dell'inizio dell'Asta o della Vendita Online, si impegna a sfruttare tale opportunità, garantisce che il lotto sarà conforme alla descrizione e indennizza Artis Aes da qualsiasi reclamo presentato dall'Acquirente in relazione al mancato rispetto di tale descrizione.
- 5.5. Autorizzazione alla proprietà dei lotti e alla disponibilità. Il Venditore garantisce di essere il legittimo proprietario o autorizzato a vendere i lotti che offre sulla Piattaforma Online e che, offrendo e vendendo un lotto, non viola alcuna legge o regolamento, alcun diritto di terzi, compresi i diritti di contratto e i diritti di proprietà intellettuale e che non agisce generalmente in modo illegale né agisce in altro modo fraudolento nei confronti di terzi o di Artis Aes. Il Venditore manleva Artis Aes da qualsiasi pretesa avanzata dall'Acquirente o da terzi in merito alla legalità della vendita di un lotto o relativa a qualsiasi violazione del presente articolo e da qualsiasi danno e costo ad esso collegato. Il Venditore garantisce inoltre che l'offerta e la vendita del lotto è una transazione genuina e autentica. Più in particolare il Venditore garantisce che il Lotto non viene offerto come parte di una falsa transazione, consentendo all'Acquirente e/o a terzi di trasferire un importo e riciclare il denaro in questione.

- 5.6. Rivalutazione autonoma. In alcuni casi, Artis Aes fornirà (automaticamente) stime di valore rispetto ad alcuni lotti. Artis Aes non garantisce la correttezza di tali stime e pertanto non si assume alcuna responsabilità nel caso in cui i lotti abbiano un valore maggiore o minore. Artis Aes può rifiutare di includere un prezzo di riserva per un particolare lotto.
- 5.7. Traduzione della descrizione. Artis Aes ha il diritto di far tradurre i testi relativi ad un determinato lotto in modo che questo possa essere offerto anche in altri paesi. Artis Aes può, a sua discrezione, sciogliere il Contratto di Vendita per conto di un Utente che sia stato palesemente influenzato da un errore di traduzione, se non viene trovata altra soluzione con l'Utente stesso. Non sono prevedibili altre soluzioni a riguardo.
- 5.8. Errori di traduzione. Nel caso in cui Artis Aes venga informata di una traduzione errata del lotto mentre è ancora in asta, Artis Aes può, a propria discrezione, modificare la descrizione del lotto o rimuovere il lotto dall'asta.
- 5.9. Responsabilità in materia di traduzione. I due articoli precedenti sono applicabili solo nel caso in cui la descrizione del lotto sia stata tradotta manualmente da Artis Aes. Artis Aes non si assume alcuna responsabilità per eventuali errori nei testi dovuti a traduzioni automatiche. La possibilità di tradurre automaticamente la descrizione del lotto può essere trovata nel browser usato per la navigazione.
- 5.10. Rimovibilità dei lotti. Il Venditore può ritirare i Lotti fino al momento in cui sono stati pubblicati sulla Piattaforma Online e sono visibili agli altri Utenti. Trascorso tale termine, il Venditore non sarà più autorizzato a modificare le condizioni allegate all'offerta. Nel caso in cui, nonostante quanto sopra, un lotto venga comunque rimosso dall'asta online su richiesta del Venditore, il Venditore sarà pienamente responsabile per qualsiasi danno da ciò causato. Su richiesta di Artis Aes, il Venditore (prima dell'eventuale ritiro del lotto dall'asta) fornirà documenti cartacei e/o binari o altre forme di prova dei fatti attestati come motivo della richiesta di ritiro. Solo dopo aver ricevuto prove sufficienti, Artis Aes potrà, a sua discrezione, consultare gli attuali migliori offerenti e ritirare il lotto dall'asta.
- 5.11. Altre condizioni. Per l'acquisto e la vendita di alcuni lotti possono applicarsi altre condizioni e requisiti di ammissione e/o di età previsti dalla legge (come nel caso delle armi antiche). Gli utenti sono obbligati a rispettarli.
- 5.12. Offerte esclusive. Il Venditore offrirà i Lotti esclusivamente sulla Piattaforma Online e pertanto non li offrirà (o non li offrirà più) attraverso altri canali di vendita. Il Venditore rimuoverà i lotti da altri siti web, comprese le piattaforme d'asta, i mercati online e i propri o di altri negozi web.

6. Oneri del venditore e dell'artista

- 6.1. Tasse. Artis Aes addebita ai venditori e agli artisti oneri per singole azioni di utilizzo e servizi forniti da Artis Aes. Queste commissioni sono sotto forma di "commissioni di inserzione", "commissioni di vendita" o "altre remunerazioni". Il livello dei compensi è concordato tra il venditore e Artis Aes e si basa sul listino prezzi corrente di Artis Aes.
- 6.1.1. Commissioni di inserzione: i corrispettivi si applicano sulle inserzioni (nelle aste e nelle vendite) o sulla singola galleria dell'artista; durante l'ordine del servizio, questi vengono immediatamente visualizzati e sono confermati dal venditore o dall'artista cliccando sul pulsante di esecuzione dell'ordine.

- 6.1.2. Commissione di vendita: Artis Aes addebita una commissione di vendita per la vendita di un articolo, che è dovuta immediatamente dopo la conclusione del contratto di vendita. In caso di legittimo annullamento da parte dell'acquirente, Artis Aes rimborserà integralmente al venditore la commissione di vendita.
- 6.1.3. Altre remunerazioni: Artis Aes addebita al Venditore o all'Artista qualsivoglia extra consulenza eventualmente richiesta.
- 6.2. Servizi opzionali. In aggiunta, Artis Aes offre servizi opzionali a pagamento. I costi di tali servizi possono essere visualizzati su un listino prezzi e sono indicati in modo specifico al momento della prenotazione di tali servizi aggiuntivi.
- 6.3. Aggiornamento tariffario. Artis Aes può modificare in qualsiasi momento le tariffe sul listino prezzi. Le variazioni dei prezzi sono comunicate agli iscritti prima della loro entrata in vigore.
- 6.4. Compenso totale. Il compenso totale dovuto e gli onorari applicabili nei singoli casi sono concordati tra il venditore e Artis Aes al momento della quotazione di un'offerta di servizio. Questa commissione relativa all'offerta può essere modificata solo di comune accordo.
- 6.5. Divieto di recupero dei costi. È espressamente vietato al venditore di addebitare i propri costi o di recuperare gli onorari di Artis Aes dall'acquirente o di richiederli all'acquirente.
- 6.6. Fatture. Le fatture vengono inviate via e-mail in formato PDF all'indirizzo e-mail indicato dal venditore o dall'artista. Le fatture possono essere visualizzate anche all'interno del profilo del venditore e dell'artista.
- 6.7. Pagamento della fattura. I venditori e gli artisti devono pagare le fatture tramite il servizio Stripe o bonifico bancario. Qualunque sia il metodo, la fattura è pagabile in ogni caso entro la data di scadenza indicata.
- 6.8. Pagamento non riuscito. Artis Aes informerà il venditore/artista via e-mail in merito al compenso dovuto dopo il mancato incasso, nonché all'importo delle spese di addebito sostenute il mancato incasso, indicando un termine ultimo per il pagamento di tutte le somme dovute.
- 6.9. Elusione degli oneri. È fatto divieto al venditore di eludere gli oneri o di impedire il risarcimento, effettuando contro-richieste di risarcimento in malafede. Al fine di stabilire la prevenzione dell'elusione o della remunerazione in mala fede, Artis Aes ha il diritto di esigere il compenso mancante da tutti i venditori partecipanti a titolo di risarcimento danni; ulteriori richieste di risarcimento rimangono inalterate.

7. Procedura di vendita all'asta o di vendita online

- 7.1. Completezza dell'asta o della vendita. Gli utenti sono obbligati a rispettare ciascuna e tutte le istruzioni ragionevoli relative alle aste online fornite da o per conto di Artis Aes. Artis Aes deciderà cosa fare nel caso in cui in un'asta online si verificano situazioni non previste nei presenti Termini e condizioni e/o nel caso in cui si verifichi una controversia tra gli Utenti o altre irregolarità.

- 7.2. Ruolo di Artis Aes. Artis Aes ha il diritto, in ogni momento, prima, durante e dopo un'asta o una vendita online, di rendere temporaneamente o permanentemente impossibile per gli Utenti offrire e fare offerte sui Lotti.
- 7.3. Rimozione dell'offerta. Artis Aes ha il diritto, a propria discrezione, di rimuovere un'offerta in un'asta online in corso se lo ritiene necessario, ad esempio in caso di possibile abuso o frode e in caso di errore evidente da parte dell'offerente.
- 7.4. Deposito. Artis Aes ha il diritto di stabilire come condizione per alcune aste o lotti online (o categorie di aste o lotti online) e/o per le offerte che partono da determinati importi che l'Utente depositi presso Artis Aes un certo importo, da determinarsi da parte di Artis Aes, o fornire un'altra forma di garanzia per il pagamento.
- 7.5. Valute. Può essere possibile fare offerte su Lotti in valute diverse. Le offerte saranno mostrate sulla piattaforma online, arrotondate all'intera unità di valuta. Ciò può influire sull'importo degli incrementi minimi di offerta. È anche possibile che il prezzo d'acquisto venga arrotondato all'unità intera di valuta prima di essere pagato al Venditore.
- 7.6. Tasso di cambio. All'inizio di ogni asta online, i tassi di cambio applicabili per la vendita dei lotti dell'asta online in questione saranno fissati al tasso di cambio in vigore nel momento in cui inizia l'asta online. Così, ogni offerta fatta durante l'asta online sarà fatta al tasso di cambio fisso.
- 7.7. Variazioni di scambio. I Venditori accettano di ricevere un Prezzo d'Acquisto nella propria valuta, inferiore (o superiore) a quello che avrebbero ricevuto nel caso in cui fosse stato applicato il tasso di cambio al momento della chiusura dell'Asta Online o del pagamento del prezzo d'Acquisto.
- 7.8. Proprietà dell'offerta. Ogni offerta sarà considerata fatta dalla persona il cui Account è stato utilizzato per fare l'offerta. Pertanto, l'Utente è sempre vincolato nei confronti del Venditore dalle Offerte che vengono fatte utilizzando il suo Account, anche se un terzo fa Offerte utilizzando il suo Account.
- 7.9. Prezzo di riserva. L'Acquirente riconosce ed accetta che, nel caso in cui il Venditore abbia fissato un prezzo di riserva, nessun contratto di vendita sarà concluso quando l'offerta più alta sia inferiore a tale prezzo di riserva.
- 7.10. Natura dell'offerta. Ad eccezione dei casi in cui l'Utente agisce in qualità di Consumatore e acquista un lotto da un Venditore Professionista e non si applicano le eccezioni al diritto di recesso previste nella sezione Diritti dei Consumatori, e salvo situazioni specifiche che verranno stipulate con l'Asta Online in questione, un'Offerta presentata sarà incondizionata e irrevocabile. L'Utente non può invocare errori tipografici o altri errori.
- 7.11. Offerte per i propri lotti. Il Venditore non è autorizzato a fare un'offerta per lotti che lo stesso offre e/o ad istruire altre persone a fare tale offerta.
- 7.12. Conclusione automatica. Il Contratto di Vendita si considera concluso a seguito dell'aggiudicazione automatica. Artis Aes non è parte del Contratto di Vendita.
- 7.13. Condizioni supplementari. Condizioni supplementari che si applicano in relazione all'offerta di lotti e/o alla presentazione di offerte possono essere stipulate sulla Piattaforma Online e/o in messaggi e/o e-mail di Artis Aes.
- 7.14. Conclusione di contratti tra i membri. I lotti messi a disposizione sulla piattaforma costituiscono un'offerta vincolante per la conclusione di un contratto da parte del rispettivo venditore. Il contratto si conclude quando l'acquirente ha attraversato ogni

fase del processo di ordine ed ha terminato premendo il pulsante di esecuzione. Successivamente, l'acquirente riceve da Artis Aes una e-mail di conferma automatica generata dal sistema. L'acquirente è tenuto a pagare il prezzo totale entro sette (7) giorni dal ricevimento della conferma della vendita, a meno che le parti dell'acquisto non concordino accordi diversi. Artis Aes non partecipa alla conclusione di accordi tra gli utenti e non fornisce alcuna garanzia sulla condizione dei beni e servizi offerti dagli iscritti. I fornitori di beni e servizi sono gli unici responsabili della descrizione di quanto offrono.

- 7.15. Obblighi del venditore. Il venditore è obbligato ad offrire solo beni o servizi che non violano la legge applicabile, i diritti di terzi, la morale e le regole di Artis Aes sull'uso della piattaforma online. Ciò vale anche per il commercio transfrontaliero nel rispetto delle rispettive normative nazionali. Inoltre, il venditore è tenuto in linea di principio a consegnare o cedere la merce offerta entro il termine di consegna stabilito, a meno che le parti del contratto di acquisto non abbiano concordato diversamente. Il venditore che agisce commercialmente è inoltre obbligato a identificare chiaramente e a rispettare tutti gli obblighi di informazione legale pertinenti. I termini e le condizioni del venditore utilizzati nei suoi negozi non devono essere in conflitto con questi o altri termini e condizioni stabiliti da Artis Aes e accettati dal mittente.

8. Regole che governano le vendite da parte dei Venditori Professionali

- 8.1. Esplicita identificazione professionale. Il Venditore è tenuto a dichiarare in modo veritiero se sta offrendo o meno lotti a titolo professionale. Nel caso in cui il venditore non agisca a titolo professionale, è tenuto a indicare che si tratta di un "venditore privato". I Venditori professionali sono tenuti a registrarsi come tali e a fornire ad Artis Aes un numero di partita IVA valido o, se il Venditore non dispone di un numero di partita IVA, una prova alternativa, a soddisfazione di Artis Aes, che si sta utilizzando il Servizio nell'esercizio di un'attività commerciale, imprenditoriale, artigianale o professionale.
- 8.2. Recesso dal contratto. Nel caso in cui il Venditore sia un Venditore Professionale, egli riconosce ed accetta che in alcuni casi i Consumatori che risiedono in un paese dello Spazio Economico Europeo avranno il diritto di recedere dal Contratto di Vendita entro il termine di legge a tal fine previsto. Il Venditore collaborerà pienamente con le modalità indicate da Artis Aes.

9. Consegna e accettazione dei lotti

- 9.1. Responsabilità dell'invio da parte del venditore. A meno che l'Acquirente e il Venditore non abbiano concordato che l'Acquirente ritiri il Lotto, il Venditore è responsabile dell'invio e della consegna del Lotto all'Acquirente in conformità con il Contratto di Vendita e alle condizioni che il Venditore ha comunicato in anticipo.
- 9.2. Obblighi del venditore. Il Venditore è tenuto a consegnare il lotto all'Acquirente al quale è stato aggiudicato, fatta salva la descrizione e le condizioni stabilite dal Venditore al momento della quotazione del lotto e fatte salve le disposizioni di cui alla

sezione di articoli sui diritti del Consumatore. Il Venditore è tenuto ad inviare i lotti venduti all'Acquirente, accuratamente imballati, entro tre (3) giorni lavorativi dopo che il Venditore ha ricevuto la conferma del pagamento da Artis Aes, a meno che le parti non abbiano concordato che i lotti saranno ritirati. Nel caso in cui le spese di spedizione siano inferiori all'importo indicato nell'Asta Online, il Venditore sarà tenuto a rimborsare all'Acquirente le eventuali spese di spedizione in eccesso che l'Acquirente ha pagato.

- 9.3. **Spedizione.** Il Venditore è obbligato a spedire il lotto dall'indirizzo indicato nel suo Account. Se il Venditore spedisce il lotto da un indirizzo diverso, dovrà indennizzare e tenere indenne l'Acquirente da qualsiasi costo da questi subito (come, ma non solo, tasse e imposte di importazione) che non sarebbe stato subito dall'Acquirente se il lotto fosse stato spedito dall'indirizzo indicato sul conto del Venditore. Il venditore può cambiare lo stato della spedizione solo dopo che il venditore ha effettivamente spedito il lotto o dopo che l'acquirente lo ha effettivamente ritirato.
- 9.4. **Servizi di trasporto.** Tutti i lotti venduti devono essere inviati utilizzando un servizio Track & Trace. Inoltre, si consiglia vivamente di utilizzare mezzi di trasporto registrati e/o assicurati. Il Venditore si assume il rischio di danni e/o perdita dei lotti durante la spedizione.
- 9.5. **Luogo di consegna.** L'indirizzo che l'Acquirente ha indicato sarà considerato il luogo di consegna.
- 9.6. **Prova di consegna.** Artis Aes ha il diritto di considerare la firma per la ricezione e/o la conferma di consegna Track & Trace nel luogo di consegna come prova di ricezione da parte dell'Acquirente. Il Venditore accetta che Artis Aes ha il diritto di non accettare nessun'altra prova di ricezione. Questa disposizione non conferisce di per sé alcun diritto al Venditore. Se un lotto non arriva correttamente, l'acquirente e il venditore sono obbligati a collaborare in un'indagine presso l'azienda di trasporto nel caso in cui non riescano a trovare una soluzione tra di loro. Un'indagine in corso non pregiudica il diritto di Artis Aes di decidere se il prezzo di acquisto sarà rimborsato all'Acquirente o sarà pagato al Venditore.
- 9.7. **Errore di consegna.** Nel caso in cui il Venditore non adempia in modo corretto, completo e tempestivo al suo obbligo di consegna ai sensi del presente articolo, anche dopo che gli sia stata data una regolare comunicazione di inadempienza, il Venditore sarà inadempiente e l'Acquirente avrà il diritto di risolvere il Contratto di Vendita. Senza essere obbligati a farlo, Artis Aes può inviare al Venditore, per conto dell'Acquirente, la notifica di inadempienza e la notifica di scioglimento. In tale contesto, le obbligazioni del Venditore comprenderanno il risarcimento del danno dell'Acquirente, fatto salvo ogni altro diritto; nel qual caso il Venditore, e non Artis Aes, sarà tenuto a rimborsare all'Acquirente l'eventuale Prezzo di Acquisto già ricevuto.
- 9.8. **Responsabilità sulla commissione del venditore.** La risoluzione del contratto di vendita a seguito del mancato rispetto da parte del Venditore del suo obbligo di consegna (che include, ma non si limita a, la mancata consegna di un lotto in conformità con la descrizione del lotto) non pregiudica la responsabilità del Venditore di pagare la Commissione del Venditore. In tal caso il Venditore sarà responsabile di ogni e qualsiasi danno e costo che Artis Aes subisce e/o incorre come risultato, che in ogni caso sarà pari all'importo di quanto mancato da parte dell'Acquirente (commissione,

spese, ecc.). Inoltre il Venditore infonderà ad Artis Aes una penale immediatamente esigibile del 15% del Prezzo di Acquisto, con un minimo di £ 1.000 (mille sterline). La sanzione non è soggetta ad attenuazione (giudiziaria). Artis Aes avrà il diritto di compensare tale importo con il Prezzo d'Acquisto da versare al Venditore.

- 9.9. Accettazione di consegna dell'acquirente. L'Acquirente sarà obbligato ad accettare la consegna o a concordare il ritiro del Lotto entro il termine stabilito sulla Piattaforma Online. Nel caso in cui non venga indicato o concordato alcun termine, l'Acquirente sarà tenuto ad accettare la consegna o il ritiro del Lotto entro un termine ragionevole; in nessun caso tale termine potrà superare le quattro settimane (a partire dal giorno di chiusura dell'Asta Online in questione).
- 9.10. Obblighi dell'acquirente. Nel caso in cui il Contratto di Vendita venga sciolto a causa del mancato rispetto da parte dell'Acquirente dei suoi obblighi di accettare e collaborare alla consegna o al ritiro, ciò non pregiudica la responsabilità dell'Acquirente di pagare l'eventuale Commissione dell'Acquirente e altre spese (es. consulenze richieste). In tal caso, l'Acquirente sarà responsabile di qualsiasi danno e costo che Artis Aes subisce e/o incorre come risultato, che in ogni caso sarà pari all'importo della Commissione del Venditore che Artis Aes ha mancato. Inoltre, l'Acquirente infonderà ad Artis Aes una penale immediatamente esigibile del 15% del Prezzo di Acquisto, con un minimo di £ 1.000 (mille sterline). La sanzione non è soggetta ad attenuazione (giudiziaria). Artis Aes avrà il diritto di compensare tale importo con il prezzo d'acquisto da rimborsare all'acquirente.
- 9.11. Regole e condizioni speciali. Ferme restando le disposizioni di cui ai precedenti articoli della sezione, l'Acquirente riconosce ed accetta che norme e/o condizioni particolari possono essere applicate in relazione all'importazione di Lotti in caso di un Contratto di Vendita transfrontaliero, inclusi - ma non limitatamente a - dazi doganali, IVA, tasse di importazione e spese di sdoganamento. L'Acquirente deve prendere atto di tali regole prima della conclusione del Contratto di Vendita. L'Acquirente sarà tenuto a pagare tutti i costi aggiuntivi a tale riguardo.
- 9.12. Reclami e controversie. Eventuali reclami e controversie tra il Venditore e l'Acquirente devono essere segnalati ad Artis Aes nel più breve tempo possibile. Sebbene, in linea di principio, l'Acquirente e il Venditore devono risolvere le controversie tra loro, se necessario Artis Aes farà ragionevoli sforzi di mediazione tra il Venditore e l'Acquirente. Nel caso in cui il Venditore e l'Acquirente non riescano a trovare un accordo su una soluzione e Artis Aes sia ancora in possesso del Prezzo di Acquisto, il Venditore e l'Acquirente accettano che Artis Aes avrà l'ultima parola e potrà decidere se il Prezzo di Acquisto sarà rimborsato all'Acquirente o sarà pagato al Venditore. In tale contesto Artis Aes non sarà tenuta a risarcire alcun danno o a pagare alcun altro compenso all'Acquirente o al Venditore. Artis Aes non è parte in alcuna controversia.

10. Pagamento

- 10.1. Compiti dell'acquirente. Al termine dell'asta online, l'acquirente deve pagare il prezzo d'acquisto e (ove previsto) la commissione e le spese a carico dell'acquirente sulla base delle istruzioni di pagamento. L'Acquirente deve assicurarsi che tutti gli importi siano ricevuti al netto, ed è quindi responsabile di tutti i costi (come i costi bancari), ritenute (come le ritenute alla fonte), dazi e tasse da lui dovuti. L'Acquirente garantisce di non

- acquistare il lotto nell'ambito di una falsa transazione, consentendo a lui e/o a terzi di trasferire l'intero Prezzo d'Acquisto o parte di esso e di riciclare il denaro in questione.
- 10.2. Mancato pagamento. Nel caso in cui l'Acquirente non paghi il Prezzo d'Acquisto e la Commissione e le Spese a suo carico in conformità alle istruzioni di pagamento, sarà automaticamente in mora nei confronti di Artis Aes e del Venditore, senza che sia necessaria alcuna notifica di mora. A partire dal momento in cui l'Acquirente è inadempiente, dovrà corrispondere gli interessi al tasso d'interesse commerciale legale.
- 10.3. Doveri di spesa dell'acquirente. Lo scioglimento del Contratto di Vendita a seguito del mancato rispetto da parte dell'Acquirente del suo obbligo di pagamento non pregiudica l'obbligo dell'Acquirente di pagare l'eventuale Commissione dell'Acquirente e le spese (es. consulenze richieste).
- 10.4. Responsabilità dell'acquirente. In caso di scioglimento per inadempienza dell'Acquirente al proprio obbligo di pagamento, l'Acquirente è responsabile di qualsiasi danno e costo che Artis Aes subisce e/o subirà in conseguenza, che in ogni caso sarà pari all'importo della Commissione del Venditore che Artis Aes ha mancato di pagare.
- 10.5. Penalità dell'acquirente. Inoltre, in caso di scioglimento per inadempimento dell'Acquirente al proprio obbligo di pagamento, l'Acquirente pagherà ad Artis Aes una penale immediatamente esigibile pari al 15% del Prezzo di Acquisto, con un minimo di £ 1.000 (mille sterline). La sanzione non è soggetta ad attenuazione (giudiziaria).
- 10.6. Pagamento. Il Prezzo di Acquisto sarà pagato al Venditore (previa deduzione della Commissione del Venditore) solo dopo che l'Acquirente ha pagato il Prezzo di Acquisto e la Commissione e le spese dell'Acquirente e il Venditore ha spedito il Lotto o il Lotto è stato ritirato dall'Acquirente in conformità ai seguenti articoli della sezione (Consegna e accettazione dei Lotti). Il pagamento può essere sospeso, in particolare nel caso in cui l'Acquirente abbia dato notizia di una controversia dovuta, ad esempio, a presunti danni o non conformità del lotto.
- 10.7. Servizi di elaborazione dei pagamenti. I servizi di elaborazione dei pagamenti sulla Piattaforma Online sono forniti da Stripe e sono soggetti al Stripe Connected Account Agreement, che include il Termini di Stripe (collettivamente, il "Contratto di servizi Stripe"). Vendendo su Artis Aes, l'Utente accetta di essere vincolato dal Contratto di servizi Stripe, in quanto lo stesso può essere modificato da Stripe di volta in volta. Il pagamento dei Venditori può dipendere dalla compilazione da parte dei Venditori di tutti i dati richiesti da Stripe, come la data di nascita e, nel caso di un Venditore Professionista, il numero di registrazione della società. Se Stripe blocca un pagamento in conformità con il Contratto di servizi Stripe, Artis Aes ha il diritto di annullare il contratto di acquisto e di rimborsare l'Acquirente. In tali casi, Artis Aes non può essere ritenuta responsabile per eventuali danni derivanti dalla risoluzione del contratto di acquisto.

11. Gallerie

- 11.1. Struttura della Galleria. La Galleria è composta di contenuti successivi, tutti relativi ad un singolo artista, ciascun (contenuto) composto di un titolo, una data di pubblicazione, un articolo testuale e una galleria di immagini con titolo (visualizzabili

in anteprima e a tutta pagina). Tutta la galleria rientra in una sola pagina ed è accessibile attraverso la categoria di appartenenza dell'Artista e attraverso il modulo di ricerca.

- 11.2. Ruolo dell'Artista. L'Artista è un cliente del Servizio. Egli o Ella è consapevole che la Galleria ha solo scopo di visibilità e promozione della sua attività artistica e di aggregazione con altri Artisti. Egli o Ella è inoltre consapevole che Artis Aes non ha responsabilità riconducibile al diritto d'autore e di esposizione che sono attribuiti in toto al medesimo/a artista.
- 11.3. Vetrina e vendita delle opere d'arte. La Galleria non è in nessun modo riconducibile ad uno strumento di vendita verso gli utenti di Artis Aes. Qualora l'Artista desideri vendere una propria opera d'arte, deve procedere con la sua inserzione nell'area di vendita della piattaforma Artis Aes. Qualsiasi vendita possa scaturire dalla semplice esposizione nella Galleria non determina alcun diritto economico aggiuntivo da parte di Artis Aes, a meno di eventuali servizi di consulenza da noi offerti all'uopo.
- 11.4. Pagamento della Galleria. L'iscrizione della Galleria ha un costo annuale anticipato, il cui valore è pubblicato nel listino dei servizi di Artis Aes.

12. News e Informazioni

- 12.1. Finalità. L'area News e Informazioni della Piattaforma Artis Aes fornisce servizi di divulgazione culturale per gli iscritti e specialmente per gli iscritti al Club Artis Aes. Tale area non ha alcuna pretesa né struttura di testata giornalistica, né tanto meno presenta periodicità di aggiornamento e comunicazione agli utenti.
- 12.2. Contenuti. I contenuti presenti nell'area si distinguono tra contenuti di promozione di eventi e contenuti informativi. Questi ultimi sono ulteriormente distinti e strutturati tra contenuti tematici e informazioni con localizzazione geografica.
- 12.3. Ruolo di Artis Aes. Artis Aes raccoglie informazioni dalla rete che ripropone sotto forma di collegamenti, sunti e riproposizioni integrali. Talvolta, sono presentati contenuti redatti da Artis Aes, che comunque rappresentano una parte minima dell'intero impianto informativo. Artis Aes, proponendo contenuti pubblicati presso altri siti web, si preoccupa di ricevere anticipatamente le necessarie autorizzazioni.
- 12.4. Ruolo dei redattori. I redattori di Artis Aes svolgono l'attività editoriale su base volontaria non retribuita. Sono possibili deroghe a quest'ultima condizione e, in casi straordinari, Artis Aes può decidere di contrattualizzare il rapporto di consulenza tematica dietro compenso. In ogni caso Artis Aes svolge funzione di verifica e moderazione concordata dei contenuti.
- 12.5. Servizi agli iscritti del Club Artis Aes. Gli iscritti al Club Artis Aes godono di informazioni riservate, sia di natura informativa che, specialmente, col fine di conoscenza e partecipazione ad eventi artistici organizzati ad hoc.

13. Real Estate

- 13.1. Finalità. La piattaforma di Real Estate di Artis Aes ha la sola finalità di vetrina di immobili di pregio sul mercato, spesso connessi alla presenza e valorizzazione di opere d'arte per le quali è interessata Artis Aes. L'esposizione è stabilita nell'ambito di precisi accordi tra Artis Aes ed agenzie immobiliari specializzate nel settore degli immobili di pregio e di promozione e vendita di patrimoni annessi.
- 13.2. Ruolo di Artis Aes. Artis Aes non svolge alcun ruolo di mediazione immobiliare. La piattaforma Artis Aes, attraverso la sua area dedicata, offre le sole funzioni di vetrina degli immobili presenti sul mercato e opportunamente scelti in accordo con agenzie immobiliari con cui la stessa Artis Aes è in apposita partnership. Inoltre, la piattaforma è in grado di recepire manifestazioni di interesse degli utenti in relazione alle loro esigenze precise. Queste manifestazioni di interesse vengono inoltrate alle agenzie immobiliari con cui Artis Aes è in rapporti di partnership e che si occuperanno del processo di mediazione.
- 13.3. Ruolo dell'agenzia immobiliare. La singola agenzia immobiliare è responsabile della disponibilità sul mercato, dei contenuti testuali e fotografici e di tutto il processo di mediazione connessi ad ogni singola inserzione di immobile che essa fornisce. Nell'inserimento dell'immobile, l'agenzia solleva Artis Aes da qualunque responsabilità sui diritti di pubblicità dell'immobile e di autore dei contenuti testuali e multimediali forniti. In caso di successo della mediazione, anche laddove questa non utilizzi le funzioni di raccolta delle manifestazioni di interesse, l'agenzia è comunque tenuta a corrispondere ad Artis Aes la commissione pattuita.
- 13.4. Rapporto con la clientela e vendita. Nel caso di immobili la cui esistenza, valorizzazione ed immissione sul mercato derivi da un rapporto consulenziale di Art Banking, o quando l'esigenza di questo tipo di servizi è segnalata dall'agenzia immobiliare, Artis Aes ha rapporti con il proprietario, che però non si trasformano in mediazione immobiliare. Nel caso di clienti che si avvicinano ad Artis Aes nell'ambito di servizi di Art Advisoring che poi si estendono con la ricerca di un immobile o di clienti dell'agenzia immobiliare che richiedono questi servizi, Artis Aes può avere rapporti di consulenza con costoro. In tutti gli altri casi Artis Aes non ha rapporto diretto alcuno né con i proprietari di immobili né con i loro clienti. Sono altresì contemplate le funzioni di iscrizione alla newsletter e di invio periodico agli iscritti, di segnalazioni di immobili e di eventi correlati.
- 13.5. Commissioni di vendita. Se un immobile inserito nell'area Real Estate di Artis Aes viene venduto per opera dell'agenzia immobiliare che ne ha effettuato l'inserzione, Artis Aes ha diritto a riscuotere la percentuale della commissione che è stata pattuita nei rapporti con quell'agenzia; percentuale che terrà conto anche della presenza di più intermediari o di altri contesti predeterminati.
- 13.6. Recesso dal contratto. Sia Artis Aes che la singola agenzia hanno diritto a recedere dal presente accordo. I diritti relativi ai singoli immobili pubblicati in ogni caso non decadono prima di sei mesi dal recesso. La pubblicazione degli stessi immobili potrà durare sino a tre mesi dal recesso, a giudizio insindacabile di Artis Aes.

Norme e Diritti

14. Utilizzo del servizio

- 14.1. Obblighi dell'utente. Ogni utilizzo del Servizio e della Piattaforma Online è a rischio, conto e responsabilità dell'Utente.
- 14.2. Garanzie sul materiale dell'utente. Inserendo il Materiale dell'Utente sulla Piattaforma Online o rendendolo disponibile tramite il Servizio, l'Utente garantisce che:
 - 14.2.1. Egli è autorizzato a farlo e ha il diritto di concedere i diritti ad Artis Aes come indicato in questi Termini e Condizioni.
 - 14.2.2. Il materiale utente che mette a disposizione:
 - 14.2.2.1. non è fuorviante;
 - 14.2.2.2. Non è discriminatorio per quanto riguarda l'aspetto, la razza, la religione, il sesso, la cultura, la discendenza o altrimenti offensivo, non proclama violenza e/o molestie nei confronti di un'altra persona o di altre persone e, secondo Artis Aes, non è in conflitto con la morale pubblica o il buon gusto, non è violento, non contiene un link a materiale pornografico o a siti web pornografici e non promuove la commissione di attività illegali;
 - 14.2.2.3. Non contiene dati personali altrui;
 - 14.2.2.4. Non consiste in catene di lettere, posta indesiderata o spam e non contiene link a siti web, commerciali o di altro tipo;
 - 14.2.2.5. Non può avere un effetto negativo sulla reputazione o il buon nome di Artis Aes e delle sue società affiliate e/o dei suoi amministratori;
 - 14.2.2.6. non sia in conflitto con alcuna legge o regolamento o con i presenti Termini e condizioni, non violi diritti di terzi, compresi i diritti derivanti da accordi, diritti di proprietà intellettuale, diritti di privacy o sia altrimenti illegale nei confronti di terzi o di Artis Aes; e
 - 14.2.3. Artis Aes non sarà obbligata ad effettuare pagamenti, tasse, prelievi o deduzioni di qualsiasi natura a chiunque, incluse persone o parti il cui lavoro, modello, marchio o prestazione è incluso nel Materiale dell'utente, comprese le organizzazioni di diritti collettivi.
- 14.3. Requisiti legali di altri paesi e conformità. Artis Aes sottolinea che i contenuti sulla piattaforma online sono in linea di principio disponibili in tutto il mondo e quindi i requisiti legali di altri paesi devono essere rispettati. Nell'utilizzo del Servizio, l'Utente è tenuto a rispettare tutte le normative nazionali, europee e internazionali applicabili - incluse, ma non solo, le sue attività relative alle offerte, all'acquisto e alla vendita di Lotti tramite la Piattaforma Online.
- 14.4. Divieti degli utenti. È fatto divieto agli utenti di utilizzare tecnologie dannose che possano danneggiare la piattaforma online, o causare un onere eccessivo su di essa, sui suoi iscritti o su terzi. È inoltre vietato pubblicare contenuti che possano compromettere l'integrità, la stabilità o la disponibilità della piattaforma.
- 14.5. Garanzie d'uso dell'utente. Nell'utilizzo del Servizio, l'Utente garantisce che egli:
 - 14.5.1. Non eluderà o manipolerà la Piattaforma Online e il processo di pagamento, ad esempio contattando direttamente altri Utenti o terzi per concludere un contratto

di acquisto al di fuori di Artis Aes. In caso di violazione di questa disposizione, tutti gli Utenti coinvolti in tale elusione o manipolazione sono responsabili in solido per tutti i danni e i costi sostenuti da Artis Aes come risultato, che in ogni caso include l'importo della Commissione e delle spese dovute ad Artis Aes dagli Acquirenti e dai Venditori nel caso in cui il lotto sia stato venduto;

14.5.2. Non utilizzerà virus, Trojan horse, worm, bots o altri software o strumenti tecnici che possano danneggiare il Servizio o la Piattaforma Online, o possano rendere il Servizio o la Piattaforma Online inaccessibili o siano destinati ad aggirare le misure tecniche di protezione;

14.5.3. Non effettuerà azioni che comportino uno sforzo irragionevole e/o sproporzionato sull'infrastruttura del servizio e/o che possano ostacolare la funzionalità dello stesso;

14.5.4. Non eseguirà azioni che manipolano o compromettono il processo di revisione da parte di Artis Aes;

14.5.5. Non utilizzerà applicazioni che monitorano il Servizio e/o copiano parti del Servizio.

14.6. Penalità dell'utente. L'Utente deve ad Artis Aes una penale immediatamente esigibile di £ 1.000 (mille sterline) per ogni violazione dell'articolo precedente e per ogni giorno, compresa una parte del giorno, in cui tale violazione continua, fatto salvo il diritto di Artis Aes di recuperare il danno effettivo.

14.7. Tutti i mezzi tecnici necessari per utilizzare il Servizio, compresi - ma non solo - l'hardware e una connessione internet, così come i costi di utilizzo dello stesso, saranno interamente a carico dell'Utente.

15. Materiale dell'utente

15.1. Diritti di proprietà intellettuale sul materiale dell'utente. L'Utente concede ad Artis Aes tutti i diritti necessari al loro inserimento nella piattaforma online ai fini dell'adempimento dell'accordo. Ciò riguarda in particolare il diritto di riprodurre, distribuire, mettere a disposizione del pubblico o modificare il contenuto di un Utente allo scopo di fornire i servizi. A seconda del contenuto caricato dall'Utente, questo può essere integralmente riutilizzato, anche dopo la cessazione del servizio. Inoltre, l'utente concede ad Artis Aes il diritto di utilizzare i contenuti da lui caricato nella pubblicità sulla piattaforma online o in offerte individuali, nella pubblicità su Internet (inclusa la pubblicità affiliata, eCards, ecc.), su carta stampata e/o spot televisivi. Artis Aes ha il diritto di riprodurre i contenuti dell'Utente a tale scopo, di distribuirli, renderli disponibili al pubblico, adattarli o trasmetterli e/o di rendere disponibili al pubblico le loro visualizzazioni. Questo diritto di pubblicità termina quando l'iscrizione dell'Utente in questione è terminata. Tuttavia, Artis Aes ha il diritto, a questo punto, di utilizzare i prodotti pubblicitari già prodotti o esistenti per un periodo transitorio di almeno 6 mesi. Questi diritti sono concessi dall'Utente ad Artis Aes come diritti d'uso semplici, geograficamente illimitati e gratuiti. I diritti concessi possono essere ceduti e sub-licenziati da Artis Aes a terzi se non sussistono interessi legittimi prevalenti dell'Utente.

15.2. Diritti di Artis Aes. Ai sensi della suddetta licenza, l'Utente concede ad Artis Aes, tra le altre cose, ma senza esclusioni, (i) il diritto di (automaticamente) tradurre il proprio Materiale dell'Utente (o farlo tradurre), (ii) il diritto di stampare e/o utilizzare

il Materiale dell'Utente nei (social) media e (iii) il diritto di utilizzare il Materiale dell'Utente a fini promozionali.

15.3. diritti morali e responsabilità. L'utente,

15.3.1. rinuncia ai suoi diritti morali sul Materiale da questi caricato, per quanto applicabile e per quanto possibile;

15.3.2. comprende e accetta di essere responsabile e responsabile per il materiale che inserisce sulla Piattaforma Online o che realizza utilizzando il Servizio;

15.3.3. comprende e accetta che Artis Aes non ha l'obbligo di controllare o (ri)verificare il materiale utente di altri utenti. Artis Aes non è a conoscenza del contenuto di tale materiale utente e non ne è pertanto responsabile e/o responsabile;

15.3.4. è consapevole del fatto che, se ritiene che un determinato Materiale utente sia illegale, può segnalarlo ad Artis Aes.

15.4. Rimozione del contenuto. Artis Aes si riserva il diritto di rimuovere il Materiale dell'Utente dalla Piattaforma Online, di ridimensionarlo o modificarlo in altro modo se ne vede la ragione, senza accettare alcuna responsabilità per il suo contenuto, senza essere ritenuta responsabile di alcun danno e senza essere obbligata a pagare alcun risarcimento. Il presente articolo non pregiudica gli altri diritti e rimedi di Artis Aes e la stessa si riserva il diritto di adottare altre misure (legali), tra cui - ma non solo - fornire i dati personali dell'Utente a terzi.

16. Disponibilità e interruzione del Servizio

16.1. Disponibilità del servizio. La disponibilità della piattaforma non è garantita. La manutenzione eseguita sulla piattaforma online può avere un impatto sulla sua disponibilità. Quando possibile, i lavori di manutenzione saranno eseguiti in modo da ridurre al minimo i disagi per gli scritti. I lavori di manutenzione ordinaria o programmata saranno eseguiti in orari di basso utilizzo e con sufficiente preavviso se di durata significativa. Inoltre, può essere necessario eseguire lavori di manutenzione senza preavviso, ad esempio in caso di eventi imprevedibili. Lo stesso vale per i test di performance o di altro tipo in relazione all'ulteriore sviluppo e miglioramento della piattaforma online. Pertanto, Artis Aes non garantisce che il Servizio e tutte le sue parti e/o la Piattaforma Online siano sempre disponibili e senza interruzioni o guasti. I guasti del Servizio possono verificarsi, ma non esclusivamente, a causa di guasti nella connessione internet o telefonica o a causa di virus o guasti/difetti. Artis Aes non è in alcun modo responsabile per il risarcimento nei confronti dell'Utente per eventuali danni derivanti dall'inaccessibilità (temporanea) o dal guasto (temporaneo) del Servizio e/o della Piattaforma Online.

16.2. Gestione del cambiamento. Artis Aes è sempre autorizzata, senza preavviso, ad apportare modifiche procedurali, tecniche, commerciali o altre modifiche e/o miglioramenti al Servizio e/o alla Piattaforma online, a mettere il Servizio e/o la Piattaforma online (temporaneamente) fuori servizio e/o a limitare l'uso del Servizio e/o della Piattaforma online se ciò è necessario a suo avviso (ad esempio nell'ambito della manutenzione ragionevolmente necessaria al Servizio e/o alla Piattaforma online).

17. Diritti dei consumatori

- 17.1. Diritti degli acquirenti - Consumer Rights Act 2015. L'acquirente ha diritto a beni che sono:
- 17.1.1. come descritto
 - 17.1.2. di qualità soddisfacente
 - 17.1.3. idonei al loro scopo, compresa qualsiasi finalità specifica resa nota al venditore
 - 17.1.4. disponibile alla vendita (per esempio, non rubato o ancora in acquisto a nolo)
- 17.2. Mancata conformità agli standard. Se il bene non soddisfa questi standard quando il consumatore lo riceve e lo controlla, o entro i primi 30 giorni dalla consegna, può rifiutarlo. Quando un consumatore rifiuta il bene, può richiedere un rimborso completo, comprese tutte le spese di spedizione, più un risarcimento per ogni altra ragionevole perdita subita.
- 17.3. Esenzioni. Nei seguenti casi, il diritto di recesso non si applica:
- 17.3.1. bene di seconda mano se venduto da un venditore privato
 - 17.3.2. quando l'acquirente incontra il venditore di persona (ad esempio, per vedere il bene prima di accettare a comprare)
 - 17.3.3. bene il cui prezzo oscilla con i mercati finanziari (ad esempio, monete d'oro il cui valore si basa principalmente sul peso del metallo in esse contenuto)
 - 17.3.4. bene realizzato su specifiche del compratore
 - 17.3.5. bene personalizzato
 - 17.3.6. bene deperibile
 - 17.3.7. quando il bene si mescola inseparabilmente con altre merci dopo la consegna.
- 17.4. Diritti di recesso. L'Acquirente ha normalmente il diritto di recedere dal contratto e richiedere il rimborso senza indicarne il motivo. Il diritto è garantito perché, nei contratti a distanza, non vi è la possibilità di esaminare le merci prima della loro consegna. L'acquirente può annullare, al più tardi 14 giorni dopo aver ricevuto la merce. Se il venditore fornisce in ritardo le informazioni richieste per la cancellazione, il periodo di riflessione di 14 giorni inizia nel momento in cui il consumatore riceve tale informazione, o dopo dodici mesi, a seconda di quale sia il più presto.
- 17.5. Esercizio del diritto di recesso. Nel caso in cui l'Acquirente eserciti il diritto di recesso ai sensi degli articoli precedenti, l'Acquirente dovrà dare comunicazione di recesso entro il periodo di riflessione utilizzando il modello di modulo di recesso accessibile tramite il modulo web del sito web di Artis Aes. o in altro modo inequivocabile (i) al Venditore, nel caso in cui l'Acquirente disponga dei dati del Venditore in quel momento, o (ii) in caso contrario, direttamente ad Artis Aes, che cercherà di effettuare il recesso per conto del Venditore Professionale. La ricezione della notifica sarà confermata. Artis Aes comunicherà il recesso al Venditore Professionale qualora si verifichi la situazione di cui al punto (ii). In ogni caso, il venditore deve fare attenzione a non limitare la possibilità del compratore di utilizzare nuovamente le piattaforme Artis Aes.
- 17.6. Dopo i primi 30 giorni. Dopo i primi 30 giorni, o se l'acquirente sceglie entro tale periodo, l'acquirente può richiedere al venditore di riparare o sostituire le merci che non soddisfano gli standard richiesti. Se la riparazione o la sostituzione sono impossibili o inappropriate, o se il primo tentativo di riparazione o sostituzione da parte del venditore non ha successo, l'acquirente ha il diritto di richiedere un rimborso

parziale o totale e/o il risarcimento dei danni subiti. I diritti dell'acquirente nei confronti del venditore rimangono in vigore per tutta la durata ragionevole della merce, e l'acquirente può presentare un reclamo in tribunale fino a sei anni dopo l'acquisto in Inghilterra e Galles (in Scozia questo periodo è di cinque anni dopo aver scoperto un difetto). Spesso è più lungo del periodo di garanzia del produttore. Per ulteriori informazioni, vedere 'La vendita e la fornitura di beni'.

- 17.7. Acquirenti d'affari. Ai sensi del Sale of Goods Act 1979, gli acquirenti aziendali possono aspettarsi sostanzialmente gli stessi standard degli acquirenti (il Consumer Rights Act 2015 si applica solo alle transazioni business-to-consumer). Tuttavia, un acquirente aziendale non può rifiutare la merce se la violazione è lieve e il rifiuto sarebbe irragionevole. La legge non conferisce agli acquirenti aziendali il diritto specifico di richiedere una riparazione o sostituzione, ma in molti casi si tratta di un risultato reciprocamente soddisfacente.
- 17.8. Merci danneggiate durante il trasporto. In caso di vendita ad un acquirente privato, il venditore è responsabile del rischio di perdita o danneggiamento durante il trasporto fino alla consegna della merce. Se il venditore desidera stipulare un'assicurazione postale, questa è di sua responsabilità, non dell'acquirente. L'assicurazione postale non dovrebbe pertanto essere offerta agli acquirenti con un costo aggiuntivo. In caso di vendita ad un'azienda, questa è responsabile del rischio di perdita o danneggiamento della merce non appena la proprietà passa ad essa. Questo normalmente accade quando viene effettuato il pagamento, quindi il venditore può scegliere di offrire un'assicurazione postale agli acquirenti aziendali e di fare un supplemento per questo. In questo caso, se il venditore offre un'assicurazione postale, l'acquirente si aspetta che il Venditore faccia qualsiasi reclamo per loro conto quando la merce viene persa o danneggiata.
- 17.9. Acquirente insoddisfatto. Se l'acquirente afferma che c'è un problema con le merci, il venditore dovrebbe considerare se il suo reclamo è giustificato. Se lo è, deve cercare di risolvere la questione prontamente. Se il venditore ritiene che il reclamo sia ingiustificato, contatterà l'acquirente e spiegherà perché. Se l'acquirente non è soddisfatto della risposta del venditore, o se il venditore non riesce a trovare una soluzione tra di loro, l'acquirente può rivendicare il fatto presso la piattaforma Artis Aes. Se l'acquirente ha utilizzato una carta di debito o di credito, può chiedere all'emittente della carta di ottenere un rimborso attraverso l'elaborazione di un chargeback.
- 17.10. Periodo di ripensamento. Il periodo di ripensamento previsto negli articoli precedenti entrerà in vigore il giorno successivo a quello in cui l'Acquirente, o un terzo che l'Acquirente ha designato in anticipo (che può non essere il trasportatore), ha ricevuto il lotto o:
 - 17.10.1. nel caso in cui il lotto sia consegnato in più di una spedizione: il giorno in cui l'acquirente o un terzo da lui designato ha ricevuto l'ultima spedizione;
 - 17.10.2. nel caso in cui la consegna di un lotto consista di varie spedizioni o parti: il giorno in cui l'acquirente, o un terzo da lui designato, ha ricevuto l'ultima spedizione o l'ultima parte; oppure
 - 17.10.3. per i contratti che prevedono una consegna regolare dei lotti nel corso di un termine prestabilito: il giorno in cui l'acquirente, o un terzo designato dall'acquirente, hanno ricevuto il primo lotto.

- 17.11. Particolare cura nel periodo di ripensamento. L'acquirente è tenuto a maneggiare il lotto e l'imballaggio con la dovuta cura durante il periodo di ripensamento. L'acquirente effettuerà il disimballaggio e utilizzo del lotto solo nella misura necessaria per determinare le caratteristiche, la qualità e il funzionamento dello stesso. In questo contesto, il principio di base è che l'acquirente può gestire e ispezionare il lotto solo come farebbe in un negozio.
- 17.12. Diminuzione del valore del lotto. L'Acquirente sarà responsabile per qualsiasi diminuzione di valore del lotto causata dal suo maneggiamento in modo che travalichi i limiti consentiti ai sensi dell'articolo precedente.
- 17.13. Ritorno del lotto al venditore. L'Acquirente deve rispedire il Lotto al Venditore, oppure deve consegnare personalmente il Lotto al Venditore, il più rapidamente possibile, ma in ogni caso entro 14 giorni dalla notifica di cui agli articoli precedenti, a meno che il Venditore non abbia offerto di ritirare il Lotto.
- 17.14. Condizione originale del lotto ed imballaggio. L'Acquirente deve restituire il Lotto insieme a tutti i relativi accessori che sono stati consegnati, se possibile nello stato e nell'imballaggio originali e in conformità alle istruzioni ragionevoli e chiare fornite da o per conto del Venditore.
- 17.15. Costi di invio. L'Acquirente sostiene i costi diretti di spedizione e restituzione del Lotto.
- 17.16. Rimborso del prezzo d'acquisto. Nella situazione di cui al precedente articolo sul diritto di recesso (ii), e nella misura in cui il Venditore non sia ancora stato pagato, il Prezzo di Acquisto sarà rimborsato all'Acquirente, incluse le eventuali spese di consegna, ma solo dopo che il Venditore Professionista avrà ricevuto il Lotto in condizioni originali. Nel caso in cui il Prezzo di Acquisto sia già stato pagato al Venditore Professionale e/o nella situazione di cui al precedente articolo sul diritto di recesso (i), il Venditore Professionale sarà tenuto a rimborsare il Prezzo di Acquisto, incluse le eventuali spese di consegna.
- 17.17. Rischio e onere della prova. L'Acquirente si assume il rischio e l'onere della prova per quanto riguarda l'esercizio del diritto di recesso in modo corretto e tempestivo.

18. Diritti di proprietà intellettuale

- 18.1. Diritti di proprietà intellettuale. I diritti di proprietà intellettuale relativi alla Piattaforma online, al Servizio, alle informazioni e al database, inclusi - ma non solo - i diritti di proprietà intellettuale su testi, immagini, disegni, fotografie, software, materiale audiovisivo e altro materiale sono di proprietà di Artis Aes o dei suoi licenziatari.
- 18.2. Diritti di utilizzo e di visualizzazione dei servizi. Fatte salve le condizioni di cui ai presenti Termini e condizioni, Artis Aes concede all'Utente un diritto limitato, personale, revocabile, non esclusivo, non (sub)licenziabile e non trasferibile di utilizzare il Servizio e di visualizzare le Informazioni nelle modalità e nel formato resi disponibili tramite il Servizio stesso.
- 18.3. Copia e ri-pubblicazione dei servizi Artis Aes. Non è espressamente consentito copiare o ripubblicare il Servizio, la Piattaforma Online, il Materiale dell'Utente non proveniente dall'Utente e/o le Informazioni e/o altri dati, o utilizzare quanto sopra per scopi commerciali diretti o indiretti o per qualsiasi altro scopo diverso da quelli indicati

in questi Termini e Condizioni, a meno che Artis Aes o il titolare dei diritti in questione non abbiano dato il loro esplicito e scritto permesso.

- 18.4. Decompilazione e reverse engineering delle piattaforme. A meno che non sia espressamente consentito dalla legge o dai presenti Termini e condizioni, o su richiesta e con il permesso di Artis Aes, all'Utente non è consentito decompilare o decodificare il Servizio, la Piattaforma online e/o i relativi codici sorgente o oggetti.
- 18.5. Diritti di proprietà intellettuale e misure di protezione. Non è consentito rimuovere, nascondere o modificare comunicazioni o dichiarazioni relative ai diritti di proprietà intellettuale o renderle illeggibili. Artis Aes può adottare misure tecnologiche per proteggere la Piattaforma Online o il Servizio e/o le loro parti separate. L'Utente non può rimuovere o eludere queste misure tecnologiche di protezione o offrire i mezzi per farlo.
- 18.6. Trasferimento della proprietà intellettuale. Nessun elemento dei presenti Termini e condizioni intende trasferire all'Utente alcun diritto di proprietà intellettuale. L'Utente non effettuerà alcuna azione che possa violare i Diritti di Proprietà Intellettuale di Artis Aes, degli Utenti e/o di terzi, come la registrazione di nomi a dominio, marchi o Google Adwords, termini di ricerca (parole chiave) simili o identici a qualsiasi marchio a cui Artis Aes e/o gli Utenti possono applicare i Diritti di Proprietà Intellettuale.

19. Diritti di rivendita

- 19.1. Diritti d'autore per la rivendita. Se un lotto è un'opera d'arte originale, i diritti di rivendita possono essere dovuti all'artista ai sensi della legislazione vigente in materia di diritto d'autore. In questi casi, l'Acquirente dovrà sostenere il costo della royalty per la rivendita, indipendentemente dal fatto che l'Acquirente sia o meno un professionista del mercato dell'arte. Pertanto, l'Acquirente dovrà pagare il compenso per la rivendita direttamente all'artista o al suo rappresentante o, a prima richiesta, dovrà rimborsare l'attore che ha già pagato il compenso per la rivendita all'artista o al rappresentante dell'artista. Tale rimborso comprende l'intero compenso per la rivendita e tutti i costi, le spese, i prelievi o le tasse connessi.

20. Banca dati

- 20.1. Diritti sul Database. La raccolta dei dati (personali) degli Utenti, inclusi il Materiale e le Informazioni dell'Utente, raccolti da Artis Aes e visualizzati sulla Piattaforma Online è un database legalmente protetto. Artis Aes è il produttore della banca dati e pertanto ha il diritto esclusivo di autorizzare i) l'estrazione o il riutilizzo della totalità o di una parte sostanziale, da un punto di vista quantitativo e/o qualitativo, del contenuto della banca dati e ii) l'estrazione o il riutilizzo ripetuto e sistematico di parti non sostanziali, da un punto di vista quantitativo e/o qualitativo, del contenuto della banca dati, nella misura in cui ciò sia in contrasto con il normale funzionamento della banca dati o arrechi ingiustificato pregiudizio agli interessi legittimi di Artis Aes. L'Utente può richiedere o riutilizzare i dati della banca dati solo se e nella misura in cui ciò è consentito dai presenti Termini e condizioni.

21. Avviso di presunto materiale illecito

- 21.1. Uso illecito delle piattaforme online. Artis Aes non è responsabile per qualsiasi danno connesso all'uso illegale della Piattaforma Online o del Servizio da parte di terzi. Artis Aes è obbligata a rimuovere il Materiale dell'utente in modo inequivocabilmente illegale solo dopo aver ricevuto una comunicazione, alle condizioni indicate di seguito, ovvero dopo essersi imbattuta sul caso di illecità a seguito di altre azioni ordinarie.
- 21.2. Materiale illegale dell'utente. Artis Aes ha stabilito una procedura mediante la quale la presenza sulla Piattaforma Online o l'accessibilità tramite la Piattaforma Online e/o il Servizio di presunto materiale utente illegale o un presunto atto illecito può essere segnalato ad Artis Aes. Artis Aes si riserva il diritto di rifiutare la richiesta di bloccare o rimuovere il Materiale dell'Utente o di interrompere un'attività se ha validi motivi per dubitare della correttezza dell'avviso o della legittimità delle prove presentate o se una ponderazione degli interessi non comporta tale richiesta di Artis Aes. In tale contesto, Artis Aes può, ad esempio, richiedere una decisione giudiziaria di un tribunale competente, decisione che dimostri che il Materiale dell'Utente in questione sia senza dubbio illegale. Prima della rimozione di qualsiasi presunto materiale utente illegale, Artis Aes può richiedere e la parte notificante deve fornire, informazioni aggiuntive che dimostrino che la parte notificante è effettivamente titolare dei diritti, e Artis Aes può richiedere e la parte notificante deve fornire, una copia firmata di una dichiarazione di indennizzo per Artis Aes.
- 21.3. Ruolo di Artis Aes nelle controversie. Artis Aes non sarà in alcun modo parte in una controversia tra l'Utente e qualsiasi terza parte che faccia un avviso.
- 21.4. Indennità per gli artisti. Se l'Utente presenta un avviso, questo solleva Artis Aes e tutte le sue società affiliate, nonché i suoi dirigenti, direttori, dipendenti, rappresentanti e successori legali da qualsiasi rivendicazione da parte di terzi in relazione al blocco o alla rimozione del Materiale dell'Utente o alla sospensione delle attività. L'indennizzo riguarda anche tutti i danni che Artis Aes subisce, o può ancora subire o i costi che Artis Aes deve sostenere in relazione a tale richiesta, compreso - ma non solo - il risarcimento delle spese di assistenza legale.
- 21.5. Protezione della privacy. Artis Aes rispetta e protegge la privacy delle parti che presentano un avviso. Tutti i dati personali forniti nel contesto di un avviso saranno sempre trattati in modo confidenziale e saranno utilizzati solo per gestire l'avviso stesso.

22. Tutela della privacy

- 22.1. Uso dei dati utente. Artis Aes utilizza i dati dell'Utente per fornire e migliorare il Servizio. Utilizzando il Servizio, l'Utente acconsente la raccolta e l'utilizzo delle informazioni da parte di Artis Aes in conformità alla presente politica. Se non diversamente definito in questa Privacy Policy, i termini qui utilizzati hanno gli stessi significati dei nostri Termini e Condizioni, accessibili da <https://artisaes.it>.
- 22.2. Raccolta e utilizzo delle informazioni. Artis Aes raccoglie diversi tipi di informazioni per vari scopi per fornire e migliorare il nostro servizio agli utenti.
- 22.3. Tipi di dati personali raccolti. Durante l'utilizzo del Servizio Artis Aes, potremmo chiedere all'Utente di fornirci alcune informazioni di identificazione personale che

possono essere utilizzate per contattarlo o identificarlo ("Dati Personali"). Le informazioni personalmente identificabili possono includere, ma non sono limitate a:

- Indirizzo e-mail
- Nome e cognome
- Numero di telefono
- Indirizzo, Stato, Provincia, CAP/Codice postale, Città
- Cookie e dati di utilizzo
- Dati d'uso

22.4. Dati di utilizzo. Artis Aes può anche raccogliere informazioni sulle modalità di accesso e utilizzo del Servizio ("Dati di utilizzo"). Questi Dati d'uso possono includere informazioni quali l'indirizzo IP del computer dell'Utente, il tipo di browser, la versione del browser, le pagine del nostro Servizio che egli visita, l'ora e la data della sua visita, il tempo trascorso su tali pagine, identificatori univoci del dispositivo e altri dati diagnostici.

22.5. Tracking & Cookies Data. Le piattaforme Artis Aes utilizzano cookie e tecnologie di tracciamento simili per tracciare l'attività sul nostro Servizio e conservare determinate informazioni. I cookie sono file con una piccola quantità di dati che possono includere un identificatore univoco anonimo. I cookie vengono inviati al browser dell'Utente da un sito web e memorizzati sul dispositivo dell'Utente. Le tecnologie di tracciamento utilizzate sono anche beacon, tag e script per raccogliere e tracciare le informazioni e per migliorare e analizzare il nostro servizio. L'Utente può indicare al proprio browser di rifiutare tutti i cookie o di indicare quando un cookie viene inviato. Tuttavia, se i cookie non sono accettati, l'Utente potrebbe non essere in grado di utilizzare alcune parti del nostro Servizio. Esempi di cookie che utilizziamo:

- Cookie di sessione. Utilizziamo i Session Cookie per gestire il nostro servizio.
- Cookie delle preferenze. Utilizziamo i Preference Cookie per ricordare le preferenze dell'Utente e le varie impostazioni.
- Cookie di sicurezza. Utilizziamo i Security Cookie per scopi di sicurezza.

22.6. Utilizzo dei dati. Artis Aes utilizza i dati raccolti per vari scopi:

- Fornire e mantenere il Servizio
- Notificare all'Utente le modifiche al nostro Servizio
- Consentire all'Utente di partecipare alle funzionalità interattive del nostro Servizio quando l'Utente sceglie di farlo
- Fornire assistenza e supporto al cliente
- Fornire analisi o informazioni preziose per migliorare il Servizio.
- Monitorare l'utilizzo del Servizio
- Individuare, prevenire e risolvere problemi tecnici.

22.7. Trasferimento dei dati. Le informazioni dell'Utente, compresi i Dati Personali, possono essere trasferite a - e mantenute su - computer situati al di fuori del suo stato, provincia, paese o altra giurisdizione governativa in cui le leggi sulla protezione dei dati possono differire da quelle della sua giurisdizione. Se l'Utente si trova al di fuori del Regno Unito e sceglie di fornire informazioni a noi, si prega di notare che noi trasferiamo i dati, compresi i dati personali, nel Regno Unito e li elaboriamo. Il consenso dell'Utente alla presente Informativa sulla privacy, seguito dall'invio di tali informazioni, rappresenta il suo consenso a tale trasferimento. Artis Aes Aes Ltd adotterà tutte le misure ragionevolmente necessarie per garantire che i dati

dell'Utente siano trattati in modo sicuro e in conformità con la presente Informativa sulla privacy e nessun trasferimento dei suoi dati personali avverrà a un'organizzazione o a un paese a meno che non vi siano controlli adeguati, compresa la sicurezza dei suoi dati e di altre informazioni personali.

- 22.8. Virtual server e servizi cloud. Artis Aes, per ospitare la propria Piattaforma ed offrire il Servizio, utilizza servizi di virtual server e cloud che potrebbero arrivare ad ospitare parte dei dati degli utenti al di fuori del suolo britannico ed europeo. La scelta è dettata da motivi tecnici ma operata con il massimo rispetto della sicurezza, rivolgendosi a fornitori di terze parti conformi al GDPR e al EU-US Privacy Shield. Al contrario, l'operatività di gestione e sviluppo della Piattaforma e del Servizio non abbandonano il perimetro europeo.
- 22.9. Divulgazione dei dati - Requisiti legali. Artis Aes può divulgare i dati personali dell'utente in buona fede, ritenendo che tale azione sia necessaria a tal fine:
- adempiere ad un obbligo di legge
 - proteggere e difendere i diritti o la proprietà di Artis Aes
 - prevenire o indagare su possibili irregolarità in relazione al Servizio
 - proteggere la sicurezza personale degli utenti del Servizio o del pubblico
 - proteggere dalla responsabilità legale.
- 22.10. Sicurezza dei dati. La sicurezza dei dati dell'Utente è importante per Artis Aes, ma lo stesso deve ricordare che nessun metodo di trasmissione via Internet o di archiviazione elettronica è sicuro al 100%. Sebbene ci sforziamo di utilizzare mezzi commercialmente accettabili per proteggere i Dati personali dell'Utente, non possiamo garantire la loro assoluta sicurezza.
- 22.11. Fornitori di servizi. Artis Aes può impiegare società e individui di terze parti per facilitare il nostro Servizio ("Fornitori di servizi"), per fornire il Servizio per nostro conto, per eseguire servizi correlati al Servizio o per assisterci nell'analisi dell'utilizzo del nostro Servizio. Queste terze parti hanno accesso ai dati personali dell'utente solo per eseguire tali compiti per nostro conto e sono obbligate a non divulgarli o utilizzarli per qualsiasi altro scopo.
- 22.12. Analisi. Artis Aes può avvalersi di fornitori di servizi di terze parti per monitorare e analizzare l'utilizzo del nostro Servizio.
- 22.13. Google Analytics. Google Analytics è un servizio di analisi web offerto da Google che traccia e riporta il traffico del sito web. Google utilizza i dati raccolti per tracciare e monitorare l'utilizzo del nostro Servizio. Questi dati sono condivisi con altri servizi di Google. Google può utilizzare i dati raccolti per contestualizzare e personalizzare gli annunci della propria rete pubblicitaria. L'Utente può scegliere di non aver reso disponibile a Google Analytics la propria attività sul Servizio, installando il componente aggiuntivo per il browser di Google Analytics. Il componente aggiuntivo impedisce a Google Analytics JavaScript (ga.js, analytics.js e dc.js) di condividere informazioni con Google Analytics sull'attività delle visite. Per ulteriori informazioni sulle pratiche di Google in materia di privacy, l'utente può visitare la pagina web di Google Privacy & Terms: <https://policies.google.com/privacy?hl=it>.
- 22.14. Link ad altri siti. Il Servizio Artis Aes può contenere link ad altri siti che non sono gestiti da noi. Se l'Utente clicca su un link di terze parti, l'Utente sarà indirizzato al sito di tali terze parti. Artis Aes consiglia vivamente all'Utente di consultare l'Informativa sulla privacy di ogni sito che visita. Artis Aes non ha alcun controllo e non si assume

alcuna responsabilità per il contenuto, le politiche sulla privacy o le pratiche di siti o servizi di terze parti.

- 22.15. Privacy dei bambini. Il Servizio Artis Aes non si rivolge a minori di 18 anni ("Bambini"). Non raccogliamo consapevolmente informazioni personali di minori di 18 anni. Se l'Utente è un genitore o tutore ed è consapevole che i suoi figli ci hanno fornito i dati personali, deve contattare immediatamente Artis Aes. Se Artis Aes viene a conoscenza del fatto che abbiamo raccolto Dati personali da bambini senza la verifica del consenso dei genitori, adottiamo misure per rimuovere tali informazioni dai nostri server.
- 22.16. Modifiche alla presente informativa sulla privacy. Artis Aes può aggiornare di tanto in tanto la Privacy Policy. Comunicheremo all'Utente qualsiasi cambiamento pubblicando la nuova Privacy Policy sulla Piattaforma. Artis Aes informerà l'Utente via e-mail e/o con un avviso ben visibile sul nostro Servizio, prima che la modifica diventi effettiva e aggiornerà la "data di entrata in vigore" all'inizio di questa Privacy Policy. Si consiglia all'Utente di rivedere periodicamente la presente Informativa sulla privacy per eventuali modifiche. Le modifiche alla presente informativa sulla privacy sono efficaci quando sono pubblicate su questa pagina.
- 22.17. Contatti. Se avete domande su questa Privacy Policy, potete contattarci:
- Per e-mail: privacy@artisaes.it
 - Visitando questa pagina del nostro sito web: <https://artisaes.it/index.php/gdpr>

23. Responsabilità

- 23.1. Danni derivanti dai servizi. Artis Aes non si assume alcuna responsabilità per danni derivanti dalla fornitura del Servizio, inclusi - ma non limitatamente a - danni derivanti da o in connessione con l'uso della Piattaforma Online e/o del Servizio o da atti illeciti o altro, nella misura in cui ciò sia consentito dalla legge imperativa.
- 23.2. Responsabilità del fornitore di servizi di terzi. Artis Aes non si assume alcuna responsabilità per l'uso di servizi, prodotti, applicazioni o siti web resi disponibili da un fornitore di servizi di terzi, come i servizi di spedizione e di pagamento e/o qualsiasi questione tra un utente e un fornitore di servizi di terzi. È responsabilità dell'Utente leggere i termini e le condizioni e/o le politiche sulla privacy di tali fornitori di servizi di terzi prima di utilizzarli.
- 23.3. Danni subiti a seguito di un Contratto di Vendita. Artis Aes non potrà, tra l'altro, essere ritenuta responsabile per qualsiasi danno subito a seguito della conclusione di un Contratto di Vendita da parte di un Acquirente o di un Venditore, inclusi - ma non solo - i danni che ne sono derivati perché l'Utente ha concluso accordi sfavorevoli, ad esempio perché per i lotti acquistati sono stati pagati più o meno soldi del valore previsto.
- 23.4. Azioni dell'utente. L'unica azione che l'Utente può intraprendere se ritiene di aver subito un danno è la sospensione dell'utilizzo del Servizio e la cancellazione del proprio Account, fatta salva l'applicabilità degli articoli della sezione Durata e risoluzione.
- 23.5. Responsabilità di Artis Aes. Artis Aes risponde dei danni causati da semplice negligenza solo in caso di violazione di obblighi materiali (obblighi importanti), vale a dire obblighi il cui adempimento è essenziale per il raggiungimento dello scopo del contratto o il cui adempimento può essere normalmente atteso dal partner contrattuale.

In caso di violazione di obblighi rilevanti, la responsabilità di Artis Aes è limitata al risarcimento dei danni ragionevolmente prevedibili da Artis Aes al momento della conclusione del contratto. In caso contrario, è esclusa la responsabilità di Artis Aes per danni causati da semplice negligenza.

Artis Aes non è responsabile della mancata disponibilità della piattaforma online. Non possono essere avanzate pretese nei confronti di Artis Aes qualora tale indisponibilità incida sui contratti di acquisto, ad esempio perché un articolo non può essere elencato o un contratto di acquisto non può essere concluso.

Allo stesso modo, è esclusa qualsiasi responsabilità oggettiva di Artis Aes per difetti iniziali. Artis Aes non è responsabile dell'esecuzione dei contratti tra i membri. Nella misura in cui, nonostante quanto sopra Artis Aes fosse responsabile di qualsiasi danno per qualsiasi motivo, sarebbe responsabile solo per il risarcimento del danno diretto che l'Utente subisce a causa di un atto illecito o mancante imputabile ad Artis Aes.

I danni diretti comprendono solo i danni materiali ai beni, i costi ragionevoli sostenuti per prevenire o limitare i danni diretti e i costi ragionevoli sostenuti per determinare la causa del danno, la responsabilità, il danno diretto e le modalità di riparazione.

Se e nella misura in cui Artis Aes fosse responsabile per danni per qualsiasi motivo, la sua responsabilità sarebbe in ogni caso limitata al massimo dei seguenti importi: (I) le commissioni totali ricevute da Artis Aes dall'Utente in questione nel periodo di tre mesi prima dell'azione che ha portato alla responsabilità o (ii) 500 sterline (cinquecento sterline).

Le disposizioni per la limitazione della responsabilità di Artis Aes si applicano a tutte le richieste di risarcimento danni e alle cause di responsabilità, indipendentemente dai motivi legali su cui si basano, ad eccezione di:

- 23.5.1. le pretese dell'iscritto per danni derivanti dalla perdita di vite umane, lesioni fisiche e danni alla salute,
- 23.5.2. i diritti e le rivendicazioni dell'iscritto in caso di occultamento fraudolento di difetti da parte di Artis Aes o per l'assenza di una caratteristica per la quale Artis Aes ha fornito una garanzia,
- 23.5.3. diritti e rivendicazioni dell'iscritto sulla base di un comportamento doloso o di grave negligenza da parte di Artis Aes, dei suoi rappresentanti legali o agenti.

Le eccezioni di cui sopra saranno soggette solo a disposizioni di legge.

- 23.6. Grave negligenza di Artis Aes o cattiva condotta intenzionale. La suddetta limitazione di responsabilità non intende escludere la responsabilità di Artis Aes per negligenza grave o dolo di Artis Aes stessa ("azioni proprie") e/o della sua gestione.
- 23.7. Rapporto sui danni. Una condizione per qualsiasi diritto al risarcimento è sempre che l'Utente denunci il danno ad Artis Aes per iscritto il più presto possibile dopo la prima comparsa del danno. Ogni richiesta di risarcimento nei confronti di Artis Aes si estingue con il solo lasso di tempo di dodici mesi dalla prima comparsa del danno.
- 23.8. Società affiliate ad Artis Aes. La presente sezione riguarda anche tutte le società affiliate ad Artis Aes, nonché la direzione, gli amministratori, i dipendenti, i rappresentanti e i successori legali.

24. Garanzie e indennizzi

- 24.1. Danni e costi subiti da Artis Aes. L'Utente è responsabile nei confronti di Artis Aes per tutti i danni e costi che Artis Aes subisce o incorre a causa (i) della mancata esecuzione dei Termini e Condizioni da parte dell'Utente, (ii) di qualsiasi azione dell'Utente nell'uso del Servizio o (iii) di un atto illecito dell'Utente stesso. Tutti i costi sostenuti da Artis Aes e i danni subiti da Artis Aes che siano in qualche modo correlati a tali reclami saranno risarciti dall'Utente. Ciò comprende inoltre l'inserimento di articoli o contenuti pubblicati in modo illegale o contrario al contratto. Devono essere rimborsate anche le spese legali ragionevoli (in particolare gli onorari degli avvocati) che Artis Aes ha evidentemente sostenuto a causa del comportamento scorretto dell'Utente. In caso di controversia giudiziaria o extragiudiziale, l'Utente è tenuto a fornire tutte le informazioni necessarie a Artis Aes e a fornire documenti e altro materiale disponibile che possa essere necessario per la difesa.
- 24.2. Diritti di proprietà intellettuale rivendicati da terzi. L'Utente garantisce che il Materiale dell'Utente che condivide attraverso il Servizio non è vincolato e che non vi sono terzi che possano rivendicare diritti di proprietà intellettuale su di esso, così come che il Materiale dell'Utente non viola o è in conflitto con diritti di terzi e che l'uso dello stesso non è illecito nei confronti di terzi in qualsiasi altro modo.
- 24.3. Indennizzi per le rivendicazioni dei diritti di proprietà intellettuale. L'Utente manleva Artis Aes da qualsiasi pretesa di terzi, per qualsiasi motivo, in relazione al risarcimento di danni, costi, interessi, tasse, imposte e/o detrazioni in relazione o derivanti dal suo Materiale, dal suo utilizzo della Piattaforma Online, dal Servizio e/o da una violazione di questi Termini e Condizioni e/o da qualsiasi diritto di terzi, inclusi - ma non solo - i Diritti di Proprietà Intellettuale.
- 24.4. Società affiliate ad Artis Aes. Gli obblighi di indennizzo di cui al presente articolo si applicano anche a tutte le società affiliate ad Artis Aes nonché ai suoi dirigenti, amministratori, dipendenti, rappresentanti e successori legali.

25. Durata e risoluzione

- 25.1. Discontinuazione del Servizio. L'Utente ha il diritto di interrompere l'utilizzo del Servizio e di cancellare il proprio Account in qualsiasi momento. Artis Aes ha il diritto di rifiutare la cancellazione del proprio Account se l'Utente deve ancora adempiere ad alcuni obblighi (come gli obblighi di pagamento o di consegna) nei confronti di Artis Aes o di altri Utenti o nel caso in cui vi sia la possibilità che sorgano ancora reclami relativi ai lotti recentemente venduti.
- 25.2. Diritto di recesso. Quando è applicabile, l'Utente ha il diritto di recedere dal presente contratto entro quattordici giorni senza indicarne il motivo. Il termine di recesso è di 14 giorni dalla data di conclusione del contratto. Per esercitare il diritto di recesso, l'Utente deve informare Artis Aes con una chiara dichiarazione (ad es. per posta, fax o e-mail) della sua decisione di recedere dal contratto. Al fine di rispettare il periodo di recesso, è sufficiente che l'Utente ci comunichi che sta esercitando il suo diritto di recesso prima della scadenza del periodo di recesso.
- 25.3. Conseguenze del recesso. Se l'Utente è nella condizione di poter recedere ed opta per questa scelta dal presente contratto, gli saranno rimborsati tutti i pagamenti ricevuti

per servizi in essere, incluse le spese di consegna (ad eccezione dei costi aggiuntivi derivanti dalla scelta di una modalità di spedizione diversa dalla consegna standard più economica da noi offerta), senza indugio e al più tardi entro quattordici giorni dal giorno in cui abbiamo ricevuto la comunicazione di recesso dal presente contratto.

Il rimborso sarà effettuato utilizzando la stessa modalità di pagamento utilizzata per la transazione originale, salvo diverso accordo esplicito con l'Utente; in nessun caso all'Utente saranno addebitati corrispettivi per tale rimborso. Se ha già chiesto che la notificazione o comunicazione abbia inizio durante il periodo di recesso, dovrà pagare un importo ragionevole, proporzionale alla prestazione già fornita fino alla data in cui ci ha notificato di voler esercitare il suo diritto di recesso dalla presente convenzione, rispetto all'intera gamma delle prestazioni previste dal contratto.

Nota importante: Il diritto di recesso decade nella fornitura di contratti di servizi quando il commerciante ha pienamente fornito tale servizio e/o ha iniziato a fornire tale servizio dopo aver ottenuto l'espresso consenso degli utenti a farlo prima della scadenza del periodo di recesso, quando l'utente riconosce che così facendo rinuncia al diritto di recesso.

- 25.4. Conflitti con i presenti Termini e condizioni. Se l'Utente agisce in conflitto con i presenti Termini e Condizioni, Artis Aes ha il diritto, oltre a qualsiasi altro mezzo (legale) a disposizione di Artis Aes, di limitare o sospendere le attività dell'Utente in relazione al Servizio o di metterle immediatamente fuori servizio, in tutto o in parte, temporaneamente o altrimenti, di interrompere e/o rimuovere temporaneamente o definitivamente il suo Account, di emettere un avvertimento, di interrompere il Servizio o di rifiutare di fornire il Servizio all'Utente stesso. Artis Aes non sarà in alcun modo responsabile o responsabile per il risarcimento nei confronti dell'Utente.

26. Varie, legge applicabile e foro competente

- 26.1. Lingua del contratto. La lingua effettiva del contratto è l'inglese. La corrispondenza tra Artis Aes e i membri sarà condotta in inglese. Le traduzioni delle presenti Condizioni d'uso messe a disposizione sulla piattaforma non sono vincolanti; la sola versione inglese è definitiva.
- 26.2. Legge imperativa. I Termini e le Condizioni, l'uso del Servizio e della Piattaforma online, le controversie che ne derivano, così come tutti i Contratti di vendita tra Venditori e Acquirenti, sono regolati dalla legge britannico-inglese, a meno che non sia diversamente previsto dalla legge inglese, o in base alla legge imperativa.
- 26.3. Altre leggi applicabili. Gli utenti riconoscono che le norme internazionali di diritto privato possono avere come risultato che una legge diversa da quella britannico-inglese si applica (anche) alle transazioni con altri utenti, in particolare alle transazioni con i consumatori.
- 26.4. Controversie. Tutte le controversie che sorgono tra l'Utente e Artis Aes saranno sottoposte al tribunale competente di Londra, a meno che la legge imperativa non preveda che la controversia debba essere sottoposta ad un altro tribunale. Per quanto riguarda i Consumatori, le controversie devono essere sottoposte al tribunale competente del distretto di Londra, a meno che il Consumatore non scelga il tribunale competente ai sensi di legge entro un mese da quando Artis Aes ha invocato per iscritto questa disposizione.

- 26.5. Consultazione reciproca. Può anche essere deciso in consultazione reciproca che un Consumatore sottopone una controversia con Artis Aes o con un altro Utente ad un'autorità per la risoluzione extragiudiziale delle controversie (si veda il sito web della Piattaforma ODR dell'UE - <https://ec.europa.eu/consumers/odr/> - per maggiori informazioni). Tali consultazioni saranno assecondate da Artis Aes in buona fede, ma non sarà mai obbligata a sottoporsi a tali procedure.
- 26.6. Trasferimento di diritti e obblighi. Ai sensi del presente contratto d'uso, Artis Aes ha il diritto, con un preavviso di quattro (4) settimane, di cedere a terzi, in tutto o in parte, i propri diritti e obblighi. In tal caso, l'Utente ha il diritto di recedere dal contratto d'uso delle presenti Condizioni Generali entro tre settimane dal ricevimento della notifica con un preavviso di quattro (4) giorni lavorativi.
- 26.7. Cambio di Termini e condizioni. Artis Aes si riserva il diritto di modificare in qualsiasi momento i presenti Termini e Condizioni e di sottoporre l'utilizzo delle piattaforme online a nuovi o ulteriori termini contrattuali. Le condizioni modificate saranno inviate all'Utente via e-mail, con ragionevole anticipo rispetto alla data di entrata in vigore. Queste avranno effetto a partire dalla data di entrata in vigore se l'Utente iscritto non le avrà espressamente contestate prima di tale data. Nell'ambito della notifica dei termini riveduti, Artis Aes informerà specificamente e separatamente gli utenti della loro possibilità di contestarli e delle conseguenze dell'inazione. Nel caso in cui l'Utente li contesti, Artis Aes può risolvere il rapporto con l'utente.
- 26.8. Disposizioni nulle o non valide. Se una o più disposizioni di questi Termini e Condizioni sono nulle o non valide in tutto o in parte per qualsiasi altra ragione, l'Utente e Artis Aes rimangono vincolati alla restante parte dei Termini e Condizioni. Artis Aes sostituirà la parte nulla e/o non valida (in relazione all'Utente specifico o alla situazione specifica) con disposizioni valide e le cui conseguenze legali, in considerazione del contenuto e dell'oggetto di questi Termini e Condizioni, sono il più possibile in linea con la parte non valida.
- 26.9. Diritti di domiciliazione digitali. Artis Aes ha diritti di domicilio digitale illimitato come gestore della piattaforma.
- 26.10. Coinvolgimento di terzi. Artis Aes può avvalersi di terzi come agenti per l'esecuzione del contratto. I diritti nei confronti di Artis Aes possono essere trasferiti in tutto o in parte a tali terzi.
- 26.11. Controversie legali. Il diritto del Regno Unito e dell'Inghilterra si applica a tutte le controversie legali derivanti dal contratto d'uso, con esclusione della Convenzione delle Nazioni Unite sulla vendita internazionale di merci (CISG). Le disposizioni obbligatorie della legge del luogo in cui il cliente ha la sua residenza abituale rimangono invariate.
- 26.12. Giurisdizione esclusiva. La giurisdizione esclusiva è il domicilio ufficiale di Artis Aes nel caso in cui il cliente è un'azienda, una persona giuridica di diritto pubblico o un fondo speciale di diritto pubblico. Ciò vale anche se l'iscritto non ha giurisdizione generale a Londra, nel Regno Unito, se l'iscritto trasferisce il proprio domicilio o residenza abituale dal Regno Unito o se il domicilio o la residenza abituale non è noto.

Contatto

Per domande sul Servizio, sulla Piattaforma online o sui presenti Termini e condizioni, è possibile contattare Artis Aes attraverso le seguenti informazioni di contatto in qualsiasi momento:

- Artis Aes Ltd
- 20-22 Wenlock Road N1 7GU - Londra - Inghilterra UK
- T: +44 20 3239 3938
- E: info@artisaes.it